jaargang 18 | nummer 1 | maart 2020

Aanzet

Wijkkrant voor en door bewoners van **Hoograven**, **Tolsteeg**, **Rotsoord** & **Bokkenbuurt**



KUNST OP HET SALAMANDERPAD

HET GEHEIM VAN HET BLAUWE HUISJE

HAMERSPLANTSOEN
Bewoners in actie tegen een fietsbrug

MUSKATHLON
Daphne fietst voor Indonesië

STRAATVRAAG
Hoe rijdt de Uithoflijn?

EEN DUURZAME LEEFSTIJL IS VEEL MEER DAN EEN ENERGIEZUINIG HUIS

tekst: **Wendy Lambers** fotografie: **Elizabeth Wattimena**


Christine

Hoograven Duurzaam dat zijn toch die betrokken buurtbewoners die bezig zijn met een aardgasvrije wijk en zonnepanelen op kringloopcentrum De ARM? Dat was inderdaad zo, maar het afgelopen jaar zijn ze een andere koers gaan varen..Een duurzame leefstijl is namelijk veel meer dan je huis energiezuinig maken, dat gaat namelijk ook over comfort en een lekker leven.

Tegenwoordig is Hoograven Duurzaam een club van vijf betrokken buurtbewoners die zich allemaal inzetten om iedereen in de buurt te helpen met een stap naar een duurzamere levensstijl. Niels, Christine, Cecile, Arjan en Gerdine wilden aanvankelijk aansluiten bij plannen van de gemeente om onze wijk versneld te verduurzamen. Die samenwerking kwam helaas traag op gang en het proces was onduidelijk. Daarna besloten ze het over een andere boeg te gooien.

VERBINDING LEGGEN

In plaats van voor een zaal te gaan staan, met sprekers, beamers en presentaties willen ze veel meer in gesprek met de wijk. Op een kleinschalige manier buurtbewoners die iets willen doen op het gebied van duurzaamheid verbinden

> ***'Je plant wel een zaadje en daar gaat dan hopelijk iets groeien'***

met experts op bepaalde thema's. Bijvoorbeeld over isolatie. Hoograven Duurzaam koppelt buren, VvEs met interesse in een gezamenlijke actie om hun woning beter te isoleren (sedumdak, spouwmuurisolatie) aan experts van Energie-U. Energie-U werkt met een pool van ambassadeurs, vrijwilligers, die veel weten over thema's rondom energiebesparing en duurzaamheid.

APPELTAARTAVONDEN

En zo zijn de zogenaamde Appeltaartavonden ontstaan. Dat begint ermee dat je met je buren, VvE of bewonerscommissie met je vraag bij Hoograven Duurzaam terecht kunt. Zij zoeken een expert die op jullie vragen antwoord kan geven en die komt dan bij je thuis. Je zorgt zelf voor koffie, Hoograven Duurzaam neemt de energieambassadeur en een goeie appeltaart mee. Dan zit je aan de keukentafel in gesprek met de expert die je al jullie vragen kunt stellen. Zodat je daarna als groep een goed besluit kunt nemen over je duurzaamheidsstap. Zo hebben ze al bijna 70 mensen bereikt. Wat de exacte resultaten daarvan zullen zijn, is nu nog niet bekend, maar er wordt wel een zaadje geplant.

WIL JE OOK IETS DOEN AAN DUURZAAMHEID?

Hoograven Duurzaam nodigt iedereen van harte uit op 6 april. Dan is er een wijkbijeenkomst ter inspiratie voor wat jij kunt doen, te onderzoeken wat bij jou past. Dat gaat niet alleen over energie en je huis, maar ook over reizen en over eten. Samen met LE:EN kun je die avond bijvoorbeeld ontdekken hoe peulvruchten echt een verrassend alternatief kunnen zijn voor vlees.

Wanneer?
Maandag 6 april 2020 | 20:00 uur
Waar?
Nieuw Rotsoord

Op die avond wordt ook de winnaar bekendgemaakt van de kinderprijsvraag. Kinderen uit groep 5, 6, 7 of 8 mogen voor die tijd hun creatieve ideeën over de toekomst van de wijk inzenden.

Kijk voor meer informatie over deze avond en de prijsvraag op www.hoogravenduurzaam.nl.

FIETSEN VOOR KINDEREN IN INDONESIË

tekst: **Astrid Leistra** fotografie: **Elizabeth Wattimena**


Daphne

De Muskathlon: 'Even' 120 kilometer fietsen in het tropisch warme Indonesië en daarvoor € 10.000,- ophalen. Daphne Geway uit Hoograven doet dat gewoon. Hoe dan? Daphne vertelt.

Wat is de Muskathlon?
"De Muskathlon is een ultieme uitdaging op een extreme locatie. Ik ga in juni dit jaar een uitdagend parcours van 120 kilometer fietsen op het eiland Soemba in Indonesië. Voor stichting Compassion is de Muskathlon een middel om kinderen die in armoede leven te kunnen sponsoren.
Van tevoren zamel je sponsorgeld in voor die kinderen. Daar ben ik nu nog hard mee bezig. Mijn doel is om €10.000,- bij elkaar te krijgen."

Die Muskathlon klinkt erg zwaar. Hoe kom je erbij om je hiervoor op te geven?
"Het is inderdaad een flinke uitdaging, maar vergeleken bij hoe veel kinderen leven stelt het eigenlijk niet zoveel voor. Ik hoorde voor het eerst over de Muskathlon toen ik op een markt van de stichting Compassion was. Op die markt moest je met heel weinig geld proberen om eten te kopen, waar je dan toch met een gezin van zou kunnen leven. Toen drong het tot me door dat dit de realiteit is voor heel veel mensen. Het raakte me en toen ik hoorde over de Muskathlon wist ik dat ik zo op mijn manier kon bijdragen."

De fietstrainingen zijn pittig voor je. Hoe hou je dat vol?
"Dat klopt. Ik heb fibromyalgie met hypermobiliteit, waardoor fietsen voor mij fysiek heel zwaar is. Toen ik begon kon ik amper een paar minuten op de fiets zitten en had ik veel pijn. Maar door te blijven trainen en stapje voor stapje op te bouwen, kan ik nu een flink eind fietsen. En ja, eerlijk is eerlijk, de ene dag gaat de training beter en ben ik gemotiveerder dan de andere dag. Maar ik haal mijn motivatie uit het feit dat ik echt iets wil doen voor kinderen die in armoede leven."

10.000 euro is heel veel geld. Hoe krijg je dat voor elkaar?
"Toen ik me in augustus vorig jaar opgaf voor de Muskathlon, besloot ik om voor die €10.000 te gaan. Een enorm bedrag, maar waarom niet? Ik heb van alles gedaan, op markten gestaan, spaarvarkentjes verkocht, collectes gedaan. En ik heb ook veel hulp en donaties gehad van mensen uit de buurt. Ik begon met €164,-, maar nu zit ik bijna aan mijn doel!"

> ***'Toen ik begon kon ik amper een paar minuten op de fiets zitten'***

Hoe kunnen we je helpen?
"Het allermooist zou zijn als mensen nu besluiten om ook een kind te sponsoren. Hoe meer kinderen hulp krijgen, hoe beter. En nee, je hoeft niet per se een Muskathlon te doen. Maar je kunt ook mijn Muskathlon nog steeds sponsoren. Hoe gaaf zou het zijn om over die €10.000 heen te gaan!"

Meer weten?
Zoek Daphne op Facebook met Muskathlon Daphne Geway of ga naar de website van de Muskathlon: muskathlon.com

Kort nieuws

SPEELOTHEEK VERHUIST NAAR DE KAMELEON

Na de meivakantie verhuist de Speelotheek Hoograven van de Brede School aan de Duurstedelaan naar Speeltuin de Kameleon aan de Verlengde Hoogravenseweg 37. Daar krijgt de Speelotheek een plek beneden in het gebouw. Naast de maandagmiddag en de woensdagochtend gaat de Speelotheek om de week ook op zaterdagochtend open. Met de verhuizing wordt de bezem gehaald door de speelgoedkast en verandert er van alles. Welk speelgoed zou jij graag zien in de vernieuwde Speelotheek? Dat kun je laten weten op de facebook-pagina van de Speelotheek Hoograven en wie weet komt jouw wens uit.

DRUGSDEALERS AANGEHOUDEN IN HOOGRAVEN

Begin maart heeft de politie een netwerk van drugsdealers in Hoograven aangehouden. Politieonderzoek naar drugsdealen in Hoograven leidde naar een 25-jarige man uit Breukelen die de spil vormde van een netwerk dat ervan verdacht wordt de drugs te verwerken en weer verder te verhandelen. In meerdere woningen in Utrecht, Breukelen en Soest werd huiszoeking gedaan. Hier werd onder meer harddrugs, geld, middelen om drugs te versnijden en dure merkkleding in beslag genomen.

WINKELCENTRUM SMARAGDPLEIN OP DE SCHOP

Het winkelcentrum aan het Smaragdplein moet op de schop. Dat vinden de winkeliersvereniging en projectontwikkelaar MidNed. Aan de zijde van de W.A. Vultostraat moeten een doorgang en een terras voor meer veiligheid zorgen. In het volgende nummer van Aanzet meer over de plannen. De laatste opknapbeurt van het Smaragdplein dateert uit 2003.



OMWONENDEN HAMERSPLANTSOEN VREZEN NIEUWE FIETSBRUG

tekst: **Wybren de Jong** interviews kinderen: **Loulou Edelman** fotografie: **Marleen Schlichting**

Opeens had heel Hoograven-Zuid het erover. In nieuwe plannen van de gemeente stonden in de wijk twee fietsbruggen over het Merwedekanaal ingetekend: een bij het Hamersplantsoen en een tweede bij het Liesboschpark. Voor bijna iedereen kwam het als een verrassing, en met name de eerste brug zorgt voor veel rumoer.

MERWEDEKANAALZONE

Al in het verkeersbeleidsplan voor de gemeente uit 2016 staan voorstellen om extra bruggen aan te leggen in de stad, zodat fietsers minder last hebben van barrières. Voor Hoograven werd dit ineens concreter omdat de gemeente op dit moment bezig is met het maken van het plan voor het gebied langs het Merwedekanaal, vanaf Villa Jongerius bij de Jaarbeurs tot aan de A12. Hoewel er voor het gebied tegenover Hoograven nog geen concrete plannen zijn, is de ambitie dat er ooit woningen gaan komen. En dan wordt het op bijvoorbeeld de Socratesbrug te druk met fietsers. Judith Zuidgeest, projectleider bij de gemeente Utrecht: "Als dat gebeurt, dan denkt de gemeente dat er twee bruggen nodig zijn vanuit de Merwedekanaalzone naar Hoograven. Dat soort zaken staat dus in het tweede deel van de omgevingsvisie voor de Merwedekanaalzone, waarin de gemeente laat zien wat haar ideeën zijn voor deze wijk en wat hiervoor nodig is. We vragen nu aan de inwoners van de stad wat zij daarvan vinden."

BUURT IN ACTIE

"Al in 2017 zag ik in de DUIC op een plaatje van de ontwikkeling van de Merwedekanaalzone een streepje staan dwars door mijn woonboot heen. Dat was een brug." zegt Carin van Dongen, eigenaar van een woonboot bij het Hamersplantsoen. "Toen ik navraag deed bij de gemeente verzekerde men me dat het nog jaren ging duren voordat we er iets van zouden horen. Maar opeens kwam er een mail dat het allemaal in een stroomversnelling kwam. Toen ben ik meteen in actie gekomen, en ik merkte dat heel veel mensen wilden helpen.
Met een aantal mensen hebben we een standaard inspraakreactie gemaakt, omdat het voor veel mensen lastig is een goed bezwaar te formuleren."
Medeschrijver Karlijn Schaap merkte dat de tijd dan kort is: "Anderhalve maand de tijd om een zienswijze op te stellen lijkt best lang, maar het is in de praktijk kort. Zeker als je als wijk een eigen zienswijze wilt opstellen en daarbij vanaf nul moet beginnen." Voor de groep is het belangrijk dat de gemeente inziet welke consequenties de aanleg van een brug heeft voor de veiligheid en cohesie in de wijk. "De gemeente heeft geen idee waar bijvoorbeeld al die fietsers naar toe moeten die over de brug gaan, en het effect dat dat heeft op de veiligheid op straat", zegt Lydia Klomp. Dat sentiment wordt vrij breed gedeeld, 586 mensen hebben het bezwaar mede ondertekend.

ZAL HET ER OOIT VAN KOMEN?

Nu de zienswijzen ingediend zijn is het nog niet afgelopen. "Omdat we merkten dat er heel veel vragen en bezwaren uit Hoograven kwamen, is er speciaal voor deze wijk een eigen aanspreekpunt, omgevingsmanager Mieke Coenen", zegt projectleider Judith Zuidgeest. "De komende periode gaan we aan de slag om alle reacties te verwerken, zodat we voor de zomervakantie de plannen, met een reactie op de zienswijzen aan het college kunnen aanbieden. Als het college akkoord is met de beantwoording van de reacties, dan kan na de zomervakantie de gemeenteraad erover beslissen. Het is mogelijk dat die ook nog in gesprek wil gaan met de bewoners, bijvoorbeeld op een raadsinformatiebijeenkomst".
"En dan zullen we er zijn," zegt Carin van Dongen, "maar tussentijds zullen we met ludieke acties onze mening over de bruggen kenbaar blijven maken.
Voor ons is er nog te veel onduidelijk en de effecten te groot om akkoord te gaan met deze plannen".



Dit spandoek hing in het plantsoen

Mees (11) woont aan de Verlengde Hoogravenseweg.

Hoe vaak speel je in het Hamersplantsoen?
Elke dag. Eigenlijk gewoon altijd.

Wat doe je er allemaal?
Vooral voetballen, maar in de zomer ga ik vaak in het zand en dan doe ik mijn schoenen en sokken uit. Verder speel ik tikkertje of zandvoetbal met zo'n zachte bal.

Wat vind je van de plannen voor een fietsbrug met een fietspad door het Hamersplantsoen?
Niet goed, want dan gaat een groot deel van het Hamersplantsoen weg. Ik denk dat dan ook een van de goals van het grasvoetbalveld weg gaat. Dat vind ik niet leuk.

Wat verandert er aan de buurt als dat fietspad er is?
Ik denk dat er superveel fietsers komen, vooral tijdens spitsuren. Dan wordt het drukker en onveiliger op straat. Het is ook wel weer goed als er meer fietsers komen en als mensen de auto laten staan. Dat is beter voor het milieu.

Wat zou jij doen als je de baas van Utrecht was?
Dan zou ik ervoor zorgen dat die brug er niet kwam. De fietsers moeten dan gewoon over de bestaande brug.


Mees

Pien

Pien (8) woont aan het IJzerdraadpad.

Hoe vaak speel je in het Hamersplantsoen?
In de zomer elke dag en in de winter wat minder.

Wat doe je er allemaal?
Mijn lievelingsding is op de ringen en op het klimrek waar je bovenop kan lopen. Verder speel ik tikkertje en bouw ik hutten in het bosje.

Wat vind je van de plannen voor een fietsbrug met een fietspad door het Hamersplantsoen?
Geen goed idee, want dan moeten er woonboten weg. Het wordt dan ook heel erg druk en het wordt minder veilig om naar school te fietsen en te spelen in de speeltuin. Ik vond het helemaal niet leuk om te horen en heb meteen een papier bij de deur gehangen.

Wat verandert er aan de buurt als dat fietspad er is?
Dan gaat er een stuk van de speeltuin af.

Wat zou jij doen als je de baas van Utrecht was?
Dan zou ik zeggen dat we een brug minder zullen bouwen.

Feike (8) woont aan de Verlengde Hoogravenseweg.

Hoe vaak speel je in het Hamersplantsoen?
In ieder geval wel één keer per dag.

Wat doe je er allemaal?
Ik ga vaak bij het zand en in het bos spelen en soms ook op het voetbalveldje. In het bos maak ik vaak hutten met een klasgenootje. In het zand ga ik vaak in de ringen.

Wat is je favoriete plek in het Hamersplantsoen?
Het bos, omdat je daar heel veel kan doen. Hutten bouwen, tikkertje en spelen dat je in de vroegere tijd leeft.

Wat vind je van de plannen voor een fietsbrug met een fietspad door het Hamersplantsoen?
Ik vind het niet goed. De kleine kinderen weten nog niet zoveel van het verkeer, dus als er een fietser komt, kunnen ze botsen. Het verwoest ook een beetje het Hamersplantsoen.

Wat zou jij doen als je de baas van Utrecht was?
Dan zou ik iedereen door een bestaand fietspad laten of een ander fietspad maken, niet door een speeltuin.


Feike

Wijkfoto

Patrick en Anton, bewoners van de Saffier, stellen soms hun kookkunsten beschikbaar voor de buren. Ook op 19 februari mochten zij er weer van genieten. Samen met Kaffeetaria en Stichting Welzijn Saffier zetten wijkbewoners diverse activiteiten op, denk aan koffiemiddagen, dansavonden, sportactiviteiten, bingo of bijvoorbeeld een repaircafé.

fotografie: **Barbara van Beers**

Samen koken en eten in De Saffier

HET GEHEIM VAN HET BLAUWE HUISJE

tekst: **Timo Agema** fotografie: **Elizabeth Wattimena**



Marleen in Studio Salamander

'Het is een heel rustgevende plek. Er is ook veel aanloop en betrokkenheid vanuit de buurt'

Je kunt het niet missen als je over het pittoreske Salamanderpad loopt, pal langs de Vaartsche Rijn: het blauwe theehuisje. Je vraagt je nieuwsgierig af: van wie is het? En wat gebeurt daar?

VERKOCHT

"Ik moest uit mijn oude atelier vertrekken en zocht een fijne plek om te werken. Toen zag ik een advertentie voor deze studioruimte. Ik was meteen verkocht!" Marleen Huijing is beeldend kunstenaar en kunstdocent. Sinds februari 2017 werkt ze met veel plezier in het knusse huisje, dat ze omdoopte tot Studio Salamander. "Het is een heel rustgevende plek. Er is ook veel aanloop en betrokkenheid vanuit de buurt. Ik voel me er geborgen en welkom."

THEATER

Marleen, geboren in Friesland, verhuisde na een kunstvakopleiding in Groningen naar Utrecht. Ze studeerde hier Theaterwetenschappen, waarin ze veel ervaring opdeed als beeldmaker. Zo maakte ze decors, kostuums, posters en foto's. Ze startte een bedrijfje in theatervormgeving, maar werkte steeds minder in opdracht en meer als autonoom kunstenaar.

NATUUR

Marleens kunst kenmerkt zich door het gebruik van bestaande objecten, zoals oude tijdschriften, foto's, restjes hout of wol, inkt en planten. "Als iemand iets ziet wat bekend is en ik combineer dat met iets wat er niet logischerwijs bij hoort, ontstaat er een nieuwe blik bij de kijker." De natuur is een centraal thema in haar werk. "Ik voel me één met de natuur om me heen. Wij mensen zijn hier om te groeien. Leren, vallen en weer opstaan. Dat is een mooi proces en de natuur helpt daarbij."



Spring
Marleen Huijing
analoge collage
vintage papier op papier
Februari 2020

'Het is voor mij inspirerend om te zien hoe kinderen omgaan met de opdrachten'

NIJNTJE

De werkweek van Marleen is gevarieerd. Ze werkt zoveel mogelijk in haar atelier, momenteel aan collages. In het weekend werkt ze als museum educator in het Nijntje-museum: ze organiseert creatieve workshops en projecten voor de bezoekers. Daarnaast werkt ze als BIK (Beroepskunstenaar in de klas) en kunstdocent op de basisschool en op BSO's.

KUNSTCLUB EN EXPOSITIE

Sinds september 2019 organiseert Marleen in Studio Salamander iedere woensdagmiddag De Kunstclub. Hier krijgen kinderen de ruimte om met verschillende tekentechnieken te leren kunst te maken. "Het is voor mij inspirerend om te zien hoe kinderen omgaan met de opdrachten die ik verzin en hoe ze zich ontwikkelen." Marleen heeft ook geëxposeerd in haar kleine studio, maar dit jaar heeft ze zoveel werk dat ze uitwijkt naar haar atelier in Zuilen. Op 7 en 14 juni is haar werk daar te zien in ruimte 201 van de Vlampijpateliers (Vlampijpstraat).

Voor meer informatie:
Studio Salamander:
www.marleenhuijing.com
Expositie:
www.atelierrouteutrecht.nl

Hee buur

PAKJESMAN

Mijn buurvrouw krijgt nogal veel pakjes. Of nou ja, pakjes, het zijn nogal flinke dozen die ze een paar keer per week in ontvangst neemt. Ze runt namelijk een webshop vanuit haar woning. Natuurlijk is ze ook wel eens niet thuis, en om in onze gang geen opstopping van dozen te krijgen hebben wij al een poosje een sleutel van ons buurhuis. De pakketbezorger belt aan, wij lopen even mee naar het huis van de buurvrouw en het pakket is meteen afgeleverd. Zonder briefjes of afhaalpunten, de bezorger hoeft niet meer een tweede keer terug te komen en onze gang blijft heerlijk leeg. Wij blij, de bezorger blij en de buurvrouw blij.

Je zou zeggen dat daarmee alles pais en vree is in onze straat. En meestal is dat ook zo. Met de altijd beleefde bezorger van PostNL heb ik een goede verstandhouding, al kijkt hij wel eens verontschuldigend als de buurvrouw een keer wat vaker buitenshuis is en hij voor de derde keer in een week voor de deur staat. En ook de meeste andere medewerkers van drieletterige pakketdiensten zijn erg tevreden met deze oplossing. Maar sinds een paar weken is er een dissonant in een geel busje. Bij iedere bezorgpoging laat hij op duidelijke wijze merken dat hij zijn buurvrouw nooit op deze manier zou helpen. "Echt, mensen bestellen alles maar zijn nooit thuis. Niet normaal man. Ze gaat het maar gewoon halen."

Onlangs stond hij weer zuchtend voor ons huis toen ik net aan kwam fietsen. Hij zag me niet. Ik reed tergend langzaam door de brandgang naar de achtertuin. Ik heb veel voor mijn buren over, maar niet een discussie over hoe vriendelijk ik voor mijn buren moet zijn...

Martijn van Es

Colofon

OVER AANZET
Aanzet is een inhoudelijk onafhankelijke wijkkrant voor en door bewoners van Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord en Bokkenbuurt. Aanzet is een uitgave van de Stichting Wijkkrant Aanzet en verschijnt vijfmaal per jaar.

NIEUWS OF ACTIVITEITEN MELDEN?
Mail naar redactieaanzet@yahoo.com, twitter naar @wijkkrantaanzet of schrijf naar Redactie Aanzet, p/a Hooft Graaflandstraat 18, 3525 VV Utrecht.
www.aanzetnet.nl

REDACTIE
Timo Agema, Barbara van Beers, Ron Brouwer, Loulou Edelman, Martijn van Es, Aefke ten Hagen, Wybren de Jong, Wendy Lambers, Astrid Leistra (online), Marleen Schlichting (fotografie), Elizabeth Wattimena (fotografie, coverfoto) en Livia Weyers (fotografie)

MET MEDEWERKING VAN
Mariska Vollering en Eveline de Vries

VORMGEVING
Anita Lensink, vormenfoto.nl
Concept: Rotterdam Vormgeving, www.rotterdam-vormgeving.nl

OPLAGE
6.500 exemplaren

VOLGENDE DEADLINE
10 april 2020

DE VOLGENDE AANZET
Verschijnt in mei 2020

Aanzet wordt gemaakt met steun van het Initiatievenfonds

OPHAALPUNTEN
Bibliotheek - Smaragdplein 100,
Camping Ganspoort - Helling 87,
Hart van Hoograven - 't Goylaan 77, De Helling - Helling 7,
Trefpunt Nieuw Plettenburgh - Oud-Wulvenlaan 6,
Nieuw Rotsoord - Briljantlaan 101,
De Saffier - Saffierlaan 8,
Wijkbureau Zuid - 't Goylaan 75

BOVENLANGS

tekst: **Mariska Vollering en Eveline de Vries** fotografie: **Livia Weyers**



Vincent: 'Hoograven is lief'

In Bovenlangs gaan Mariska en Eveline langs bij de flats in Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord en Bokkenbuurt. We beginnen op de eerste etage, en op de Tjepmahof worden we binnengelaten door Vincent.

Hoe heet je en hoe oud ben je?
Ik heet Vincent Westerveld, ik ben 36 jaar.

Wat voor werk doe je?
Ik werk als backofficemedewerker bij Rijkswaterstaat.

Met wie woon je hier?
Ik woon hier alleen.

Wat heb je vanmorgen gegeten?
Ik had nog rijst met Thaise wokgroenten. Dus dat was mijn ontbijt.

Wat heb je vandaag gedaan waar je blij van wordt?
Het weekend is lekker. Ik heb lekker uitgeslapen en de tijd genomen.

Wat vind je leuk aan deze wijk?
Het is een rustige wijk, vriendelijk. Ik zeg altijd: Hoograven is lief. Niet agressief, mensen groeten gewoon. Ik kan met iedereen wel goed opschieten.

Wat doe je in de wijk?
Ik voetbal vaak op het Cruyff Court hierachter. En ik ben beheerder van 'zomeravondvoetbal' op de velden van DVSU. Vanaf maart, april voetballen we op dinsdag- en donderdagavond. Iedereen kan meedoen; de ene keer zijn we met tien, en de andere keer met vijftig man. Het leuke en verbindende eraan is: iedereen is welkom. Mannen, vrouwen, alle leeftijden. Er doet ook altijd een groep vluchtelingen mee. Ik heb nu een wisselbeker voor het winnende team van de avond. Als we daar dan een foto van maken, weet ik zeker dat die in Eritrea en Afghanistan terechtkomt. Het is heel divers, met mensen die normaal niet zo gauw met elkaar in contact zouden komen.

Wat is je favoriete tv-programma?
Zondag met Lubach. Humor met maatschappelijke thema's, dat vind ik mooi.

Met wie zou je iets willen drinken?
Met Chael Sonnen. Dat is een Amerikaan met een podcast vol inside stories over vechtsport. Ik zou hem vragen hoe het er nu echt aan toegaat in de fight scene.

Wat zie je als je naar buiten kijkt?
Ik zie een andere flat, een sloot, een boom. Het is wel lekker rustig. Aan de andere kant zie ik het Cruyff Court. Dat is leuk, dan weet ik of de jongens er zijn om te voetballen.

Hoe vind je het om op de eerste etage te wonen?
Prima, het voelt alsof er best wat ruimte is. In de zomer hang ik mijn hangmat op het balkon.

STRAATVRAAG: WAT VIND JIJ VAN TRAM 22?

tekst: **Astrid Leistra** fotografie: **Astrid Leistra en Ron Brouwer**

Wat vind jij van Tram 22? Dat is de vraag die we stelden aan mensen die even moesten wachten op ons mooie station Vaartsche Rijn. Het zijn korte gesprekjes, want de hoge rijfrequentie van de tram is één van die dingen waar alle ondervraagden het over eens zijn: 'Dat is zo fijn, je komt aanlopen en kunt vrijwel meteen instappen.'



Ron: 'Instappen in mijn voortuin'

Het eerste gesprek is met Ron, die het als volgt verwoordt: 'Instappen doe ik in mijn voortuin, want ik woon hier vlakbij en dan stap ik uit in de achtertuin van de Kromhout Kazerne, waar ik werk. Ideaal, maar voornamelijk als het met bakken uit de lucht komt. Normaal ga ik op de fiets naar mijn werk. Ik moet ook wel eens in Amersfoort zijn, en dan pak ik de tram naar De Uithof en stap ik daar over op de bus. Dat is ook een prima verbinding.'

Dan raken we in gesprek met drie collega's Hans, Jeanneke en Annechien, die gezamenlijk op de tram richting Centraal staan te wachten. Hans: 'We werken hierachter in de Vondellaan, dus die tram is voor ons ideaal. Je stapt in en 2 minuten later zijn we er. Echt top. Nadeeltje is alleen dat de tram 's ochtends wel heel vol zit. En ik heb ook het idee dat er niet helemaal over nagedacht is hoe je op het perron moet komen vanaf de Vondellaan. Want je moet dus eerst helemaal onder het station door om vervolgens hier de trap te kunnen nemen.' Jeanneke beaamt dat de tram een prettige, snelle manier om te reizen is. 'Je hoeft eigenlijk nooit te wachten. Je komt aan, stapt in en je bent er zo'. Annechien vertelt dat ze voor de tram altijd met de bus reisde, maar 'daar sta je zo in te wiebelen, in die drukte. De tram is een stuk comfortabeler, ook al kan die ook erg druk zijn'.



Johan en Marijke: 'Trappen zijn een minpuntje'

Michiel komt ook net uit zijn werk en wil richting Centraal. 'Ik ben pas sinds kort openbaar vervoerfan. Ik vind het heerlijk, ik check in, stap in en kom waar ik moet zijn. En deze tram is qua frequentie echt ideaal.'

Sharona staat net als Michiel te wachten. 'Ik werk op de Arthur van Schendelstraat. Meestal pak ik 's ochtends de trein, want die sluit goed aan en is een stuk minder druk. Maar ik vind het erg handig dat ik op elk moment de tram terug kan pakken. Eerst zat ik te wachten op de trein, maar dat hoeft dus niet meer.'

Oma Lilian is net klaar met oppassen op haar kleinkinderen, die in de buurt van het station wonen. 'Ik kom elke maandag en ik ben echt blij met de tram. Ik woon zelf in Leidsche Rijn en de tram sluit perfect aan op bus 28. Om de trein te nemen moest ik altijd een heel eind lopen op Centraal. Dit is een stuk makkelijker.'

Johan en Marijke zijn vandaag voor het eerst met de tram geweest. 'We komen uit Culemborg en moesten naar het UMC, dus we zijn hier overgestapt. Dat ging lekker vlot. Maar moeten we nu voor de treinen eerst een trap naar beneden en dan weer omhoog? Dat vind ik dan wel een minpuntje, want we zijn niet zo goed ter been. O, en volgens mij zie ik daar onze trein vertrekken.'

WEG VAN KUNST IN HOOGRAVEN EEN GROOT SUCCES!

fotografie: **Remke Spijkers**

Het Filiaal theatermakers is sinds tien jaar actief als cultuurcoach in de Utrechtse wijk Hoograven. Cultuurcoach Anne-Marie Knippels maakt een verbinding tussen Het Filiaal theatermakers en de Brede School Hoograven. Via kunstlessen op school worden leerlingen uitgedaagd hun eigen creativiteit en talenten te ontdekken. In de vorige editie van Aanzet werd hier al aandacht aan gegeven.

Dit 10-jarige jubileum werd gevierd met een wervelende kunstroute door de wijk, geïnspireerd op de Filiaalvoorstelling Back to Oz. De kunstroute is ontzettend goed ontvangen. Samen met verschillende partners in de wijk waaronder de HKU Fine art en de Helling werd het een bijzonder evenement. “Toch heel speciaal voor mij en collega’s om ‘onze’ kinderen zo prachtig te zien optreden. Ik ging helemaal vrolijk en toch ook tikje ontroerd naar huis (om daar weer op te warmen).”, aldus een docent van de Brede School Hoograven. Als klap op de vuurpijl werd op eerste Kerstdag de gele loper uitgerold voor 100 kinderen en ouders die als echte VIP’s met touringcars vanuit Hoograven vertrokken richting de Stadsschouwburg waar zij de voorstelling Back to Oz te zien kregen. Dit was voor hen een unieke en bijzondere ervaring.

SPREEKUUR WIJKWETHOUDER

Wijkwethouder Lot van Hooijdonk houdt op 22 april en 13 mei haar maandelijkse spreekuur voor bewoners in het wijkbureau aan de ’t Goylaan 75. Kijk op www.utrecht.nl/zuid voor alle data. U bent van harte welkom op dit wijkspreekuur met vragen en ideeën over de wijk Zuid. U kunt zich hiervoor aanmelden, dat is altijd prettig, maar niet verplicht. Wilt u zich aanmelden? Dat kan via telefoonnummer 14 030 of per e-mail: zuid@utrecht.nl. Als u zich niet aanmeldt, houdt u dan rekening met enige wachttijd.

WIJKBUREAU ZUID

Het wijkbureau is het aanspreekpunt van de gemeente voor bewoners en ondernemers in de wijk Zuid. Heeft u een vraag over zaken die in uw buurt spelen? Dan bent u bij het wijkbureau aan het juiste adres. U kunt ook langskomen als u iemand van het wijkbureau wilt spreken op de ‘t Goylaan 75.

