jaargang 20 | nummer 5 | december 2022

Aanzet

Wijkkrant voor en door bewoners van **Hoograven**, **Tolsteeg**, **Rotsoord** & **Bokkenbuurt**

100e editie
100
Wijkkrant Aanzet



PUZZELEN ONDER DE KERSTBOOM

DOE MEE MET DE GROTE JUBILEUMQUIZ VAN AANZET

ASIELOPVANG
Op bezoek bij locatie de 't Goylaan

BUURTAMBASSADEURS
Op pad met Yvonne en Shabana

WIJKKUNST
De Zonnegodin op het Smaragdplein



INTERVIEW ASIELOPVANG

tekst: **Emily Palmer** fotografie: **Marleen Schlichting**

Groepjes mensen die even een frisse neus halen of een sigaretje roken: het voormalige kantoorpand aan de 't Goylaan is sinds begin november weer in gebruik. Het doet nu dienst als noodopvang voor asielzoekers. Daar wilde Aanzet meer van weten!

Gelukkig namen Annefleur en Loubna de tijd om wat vragen te beantwoorden. Vanuit de gemeente Utrecht verzorgt Annefleur de communicatie rondom de opvang van deze vluchtelingen in onze stad, wat ze duidelijk doet met hart voor de zaak. Loubna is een van de locatie-managers, een opgewekte en kordate jonge vrouw.

Veel mensen zullen benieuwd zijn waarom deze locatie is gekozen. Kunnen jullie daar wat meer over vertellen?
"Dit pand stond leeg en het kan pas over een tijdje verbouwd worden tot


Loubna

> *"Hier komen asielzoekers uit allerlei landen, vooral uit Syrië, Somalië en Turkije."*

appartementen voor sociale huur. In de tussentijd stond de eigenaar van de locatie open voor een tijdelijke andere invulling, zoals de opvang van asielzoekers. We hebben een contract tot april 2023; dan moeten we er weer uit."

Was de omgeving op de hoogte van de plannen?
"Omdat het een crisisopvang betreft, was er geen inspraak mogelijk over de komst van de opvang. Inspraak is er wel over hoe we de crisisopvang zo goed mogelijk laten passen binnen de wijk. We hebben twee bijeenkomsten georganiseerd, en aangebeld bij mensen die dicht bij de locatie wonen. Aanvankelijk maakten sommige mensen zich zorgen over de veiligheid en de leefbaarheid in de wijk. Ze wisten niet wat ze konden verwachten en vonden het best wel spannend. De locatie is nu twee weken open, en we hebben geen klachten gehoord. Als er iets is, kunnen omwonenden altijd bellen – we zijn 24 uur per dag bereikbaar. Verder zijn er beveiligers aanwezig die ervoor zorgen dat het veilig is en blijft voor omwonenden én voor de bewoners van de locatie zelf.

Wat ook heeft geholpen, is dat we duidelijke afspraken hebben gemaakt met de bewoners van onze locatie. Zo mogen ze niet rondhangen op de parkeerplaats hierachter en vanaf 22.00 uur moet het stil zijn. We hebben bankjes aan de voorkant van het gebouw geplaatst waar ze bijvoorbeeld een sigaretje kunnen roken."

Welke mensen zitten hier?
"Hier komen asielzoekers uit allerlei landen, vooral uit Syrië, Somalië en Turkije. Oekraïense vluchtelingen zitten hier niet, die worden elders in de stad opgevangen. Op dit moment telt de locatie 114 bewoners, waarvan 14 kinderen. Er is ruimte voor ongeveer 120 mensen, dus we zitten zo goed als vol. De meesten zijn mannen; een aantal van hen is vooruit gereisd en wil later hun gezin laten overkomen. Voor alle bewoners geldt dat hun procedure nog gestart moet worden, wat betekent dat ze op dit moment niet meer kunnen doen dan wachten.

Voor de kinderen die leerplichtig zijn wordt onderwijs geregeld: de kinderen van 4 tot 5,5 jaar gaan naar een basisschool in de buurt, de iets oudere kinderen gaan naar de Taalschool. Voor het middelbaar onderwijs komt er voorlopig een docent die lesgeeft op de locatie. Veel volwassenen zouden graag aan de slag willen met het leren van de taal; we gaan kijken of ze Nederlands kunnen leren met vrijwilligers."

Hoe brengen de bewoners hun dag door?
"In tegenstelling tot Oekraïense vluchtelingen hebben de bewoners geen rechten hier en mogen ze ook geen (vrijwilligers) werk doen. Ze drinken thee met elkaar, anderen bellen veel met familie of spelen een potje voetbal aan de overkant van de 't Goylaan. Ook zijn er leenfietsen, dus ze kunnen op de fiets naar de dokter of de omgeving verkennen."

Kunnen ze zelf koken?
"Nee, er is geen keuken in de opvang. Daarom wordt drie keer per dag een maaltijd bezorgd. Michael van sportcafé Club Tropical zorgt voor het avondeten. Hij is heel betrokken en maakt altijd een praatje met de mensen. Hij is er echt voor ze. Laatst kwam hij zelfs even langs om pepernoten en chocola te brengen!"

Is er iets wat bewoners uit de wijk kunnen doen?
"We hebben behoefte aan verschillende dingen, zoals kleding (vooral warme kleding en schoenen in kleine mannenmaten), speelgoed, knutselspullen, eenvoudige kinderboeken, schriften, pennen, kinderfietsen, maar ook plantjes en schilderijen of posters voor aan de muur. Deze kunnen op dinsdagen tussen 17.00 en 21.00 uur bij de weggeefwinkel aan de Verlengde Hoogravenseweg 254 worden gebracht. Zij zamelen de spullen voor de opvang in.

> *"Ze drinken thee met elkaar, anderen bellen veel met familie of spelen een potje voetbal aan de overkant van de 't Goylaan."*

Ook zou het geweldig zijn als er activiteiten worden georganiseerd, zoals sportieve of creatieve workshops. Als iemand uit de wijk dit kan verzorgen: graag! Er is voor dit soort initiatieven onder voorwaarden budget om eventuele kosten te dekken."

> *"Ook zou het geweldig zijn als er activiteiten worden georganiseerd, zoals sportieve of creatieve workshops."*

WIL JE IETS ORGANISEREN?
Neem dan contact op met Welkom in Utrecht via info@welkominutrecht.nu. Voor andere vragen kun je terecht bij Annefleur via vluchtelingenvragen@utrecht.nl.

EETADRESSEN GEZOCHT
Nodig vluchtelingen uit de Utrechtse noodopvang uit voor een etentje. Wij jij ook eetadres zijn? Eet Mee maakt graag een match voor je. Daarbij wordt rekening gehouden met je wensen en mogelijkheden. Aanmelden kan via www.eetmee.nl/hoe-het-werkt/come-and-eat of 030-2213498.


Annefleur

Kort nieuws

NIEUW KINDERBOEK
Op 15 november is het kinderboek *Ommo Walle en de ondergrondse groene gnuddel* van wijkgenoten Abraham van de Giessen en Ton Smit uitgekomen. Het verhaal gaat over Ommo Walle, een onzekere jongen die gepest wordt om zijn rare naam. Op een dag ontdekt hij bij toeval een wezen dat een gnuddel blijkt te zijn. Hij wint het vertrouwen van de gnuddel en mag mee naar zijn wereld onder de grond. Daar beleeft hij een spannend avontuur. Hij ontdekt zijn ware identiteit, wat zijn leven voorgoed zal veranderen.

KUNSTWERK BEGRAAFPLAATS TOLSTEEG
Op begraafplaats Tolsteeg staat een nieuw kunstwerk, waarin nabestaanden de naam van hun overleden geliefde kunnen aanbrengen als een graf opgeheven wordt. Het kunstwerk bestaat uit een dakruiter, een bewegend naamplaatjesmonument en een klokje. Dit klokje kan geluid worden tijdens de begrafenis.

ECHTE LIMBURGSE VLAAI
Jens en Jules van LimLicious, die je misschien kent uit Aanzet van juni 2021, hebben meer omzet nodig om te kunnen blijven bestaan. Bestel dus je vlaai bij limlicious.nl!

EXTRA FIETSVERBINDING
De gemeente heeft tussen de Duurstedelaan en de 't Goylaan een fietsverbinding in twee richtingen aangelegd. Door dit nieuwe fietspad moet duidelijker zijn waar fietsers wel en niet mogen fietsen, en wordt de verkeersveiligheid van voetgangers en fietsers groter.

DUURZAAM VOEDSEL VERBOUWEN
Enkele bewoners uit de wijk zijn een herenboerenlocatie in de buurt aan het oprichten. In dit concept vormt een groep mensen een coöperatie, koopt een stuk grond en neemt een boer in dienst om eigen voedsel te verbouwen. Zij zijn nog op zoek naar mensen die zich aan willen sluiten. Meer informatie opvragen en aanmelden voor de nieuwsbrief kan via herenboeren.nieuwegein.houten@gmail.com

DE GROTE JUBILEUMQUIZ VAN AANZET

Voor je ligt de 100e editie van Aanzet. Het eerste nummer verscheen in mei 2003 en nu vieren we dat nummer 100 het daglicht ziet. En wel met de grote Aanzet Jubileumquiz!

Die 100 Aanzetten beschrijven samen een tijdreis door de afgelopen twintig jaar in Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord en Bokkenbuurt. Ze staan vol historische weetjes, al dan niet gerealiseerde toekomstplannen, interviews, foto's en nog veel meer. De quizvragen op deze pagina gaan over die twintig jaar en de antwoorden zijn stuk voor stuk te vinden in Aanzet. Alle edities zijn in te zien op onze website (aanzetnet.nl).



1 **Waar zat de laatste buurtsuper van Hoograven?**

2 **Wat was de eerste functie van Herman Aarsman binnen Hoogravens Belang?**

3 **Op de gevel van het pand op de hoek van de 't Goylaan en de Hooft Graaflandstraat staat een muurschildering van JanIsDeMan. Wat staat er níet op?**
A) Domtoren
B) Watertoren
C) Prins Clausbrug
D) Rabotorens

4 **Ergens in onze wijk bevindt zich een item uit de collectie van het Centraal Museum. Op welk adres?**



5 **'Villa Kakelbont' kreeg van lezers van Aanzet eens de titel 'Mooiste gebouw van Hoograven'. In welk jaar werd het gebouwd?**

6 **Wie van de huidige Aanzet-redactie zit er het langst bij?**

7 **Wat vond de moeder van Jan Smit onder het schoteltje van het kopje surrogaat na het bezoek van Broeder Alarm?**

8 **Vier zelfbenoemde hang-senioren hielden de bouw van treinstation Vaartsche Rijn nauwlettend in de gaten. Bouwer Colijn zette zelfs een bankje voor ze neer. Wat waren de voornamen van de heren?**



9 **Wat is dit?**
A) markering van een waterleiding
B) fietsenrek
C) kunstwerk

10 **Wanneer opende Hira op Smaragdplein voor het eerst de deuren?**

11 **Wie zijn volgens onze columnist Mohsen de koningen en koninginnen van de buurt?**

12 **Wie was de wijkwethouder vóór Lot van Hooijdonk dat werd?**



13 **Een Hoogravense bakte zich eens naar de finale van het populaire tv-programma *Heel Holland Bakt*. Wat vond zij zelf haar meest geslaagde baksel?**

14 **Wat was het favoriete Hoogravense kunstwerk van oud-burgemeester Aleid Wolfsen, waarvan hij zelfs een replica in zijn werkkamer had staan?**



15 **Hoe heten de twee pakketbezorgers van Hoograven die op de cover van *Aanzet* stonden?**



16 **Hoe lang heeft het school-gebouw op de Pagelaan 1 er gestaan?**



Doe mee en win een chipolata-taart!

17 **Wat was het eerste Aanzet-nummer met het huidige uiterlijk en logo?**



18 **In een quiz over onze wijk kan een vraag over de watertoren niet ontbreken. De Utrechtse Waterleiding Maatschappij bouwde vijf watertorens. De hoeveelste toren werd aan het Heuveloord gebouwd?**



19 **In 2003 werd een kinder-boekenserie van Guus Kuijer in Tolsteeg/Hoograven verfilmd. Wat is de titel van deze boekenserie/film?**

20 **"Een poosje terug vroeg iemand me wanneer we het huis gaan afmaken." Over welk gebouw gaat dit citaat en waarom was het zo'n gekke vraag?**

DOE MEE!
Stuur je antwoorden onder vermelding van je naam en contact-gegevens uiterlijk 31 januari 2023 naar redactieaanzet@yahoo.com of naar Redactie Aanzet, Hooft Graaflandstraat 18, 3525 VV in Utrecht. Onder de inzenders met de meeste juiste antwoorden mogen we zo'n beroemde, roze, ambachtelijk gemaakte chipolatataart van Bakkerij Wammes weggeven.

Aanzet
Wijkkrant voor en door bewoners van **Hoograven**, **Tolsteeg**, **Rotsoord** & **Bokkenbuurt**

Ja, graag Aanzet in deze brievenbus

NEE-NEE Sticker en tóch *Aanzet* ontvangen?

Aanzet wordt huis-aan-huis verspreid, behalve waar een NEE-NEE sticker op de brievenbus zit. We horen vaak dat mensen met zo'n NEE-NEE sticker wel graag Aanzet ontvangen.
Voor hen hebben we een speciale sticker gemaakt.

Dus, heb je een NEE-NEE sticker en wil je wel vijf keer per jaar Aanzet in je bus? Plak dan deze "JA, GRAAG AANZET" sticker naast je NEE-NEE sticker en je mist geen editie meer. De sticker is op te halen bij onze ophaalpunten of op ons redactie-adres (zie colofon).



Wijkfoto

Onder begeleiding van een brassband trokken op 6 november de lichtsculpturen naar het Tolsteegplantsoen. De Sint Maarten Parade stond dit jaar in het teken van 900 jaar stadsrechten van Utrecht. Rondom de Klanksteen klonk een mengsel van hiphop, funk, spoken word en Caribische muziek. De bezoekers weerstonden de kou met warme dranken en winterse lekkernijen, terwijl het plantsoen sfeervol werd verlicht door lampionnen en vuurkorven. De avond werd afgesloten met het aansteken van het traditionele vreugdevuur.

tekst en fotografie: **Dolf de Meijer**

Het vuur van Sint Maarten

KUNSTREIS OP HOOGRAVEN

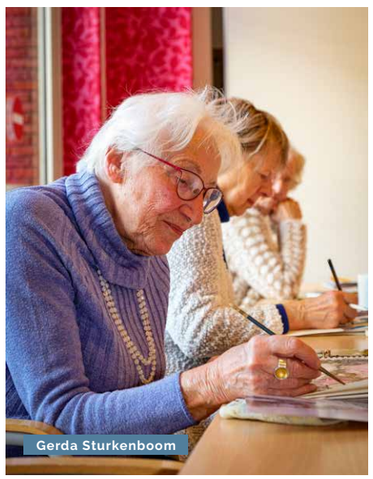
tekst: **Astrid Leistra** fotografie: **Marleen Schlichting**



Het is een gezellige drukte, op maandag- en woensdagochtend in het Hart van Hoograven. Dan komt namelijk de bijzondere en ondertussen beroemde schilderclub van Hoograven bijeen. Vrolijk en druk met elkaar pratend, in hun eigen tempo en op hun eigen manier, nemen de deelnemers plaats, pakken hun schilderspullen uit en beginnen te werken.

BIJZONDER

Wat maakt deze club dan zo bijzonder? De gemiddelde leeftijd van de leden van deze club ligt hoog. Veel deelnemers zijn al 80+. Ook schilderen de meeste van deze kunstenaars al zo'n dertig jaar met elkaar. Ze kennen elkaar uit de wijk en hebben dus al heel wat lief en leed gedeeld, als kunstenaars en als wijkbewoners. Ooit begonnen in buurthuis de Barkel, waar ze les kregen in verschillende schildertechnieken, tot nu in het Hart van Hoograven, waar ze samen zitten om aan hun eigen schilderijen te werken, elkaar te helpen en natuurlijk gezellig bij te praten.


Gerda Sturkenboom

ERKENNING VOOR DE 'OUGIES'

Het hoogtepunt van hun schilderscarrière was toch wel dat de 'ougies' afgelopen zomer de expositie 'Kunstreis op Hoograven' mochten houden in het stadhuis. Prachtige kunstwerken van 17 kunstenaars, helaas ook een aantal postuum, waren daar te zien. De expositie werd geopend door wethouder Lot van Hooijdonk en ontving veel positieve reacties. Trots kijkt de schilderclub terug op deze geslaagde tentoonstelling en de vele, terechte, complimenten daarover.

100 X AANZET

In het kader van het 100ste nummer van Aanzet en terugkijkend naar de inhoud van de 99 voorgaande nummers, zag de redactie dat één van de leden van de schilderclub al eerder in Aanzet heeft gestaan. Dat was in Aanzet nr 4, die in december 2003 uitkwam. Gerda Sturkenboom, nu 91 jaar, exposeerde haar aquarellen toen in het Hoograven aan-Zet Centrum op de 't Goylaan. Door informatie over een schildercursus die ze destijds kreeg bij een kraampje op 'Happening Hoograven', raakte ze geïnteresseerd in schilderen. Twintig jaar later werkt ze nog even enthousiast aan haar prachtige aquarellen en er komt zelfs weer een nieuwe expositie aan.

EXPOSITIE IN JANUARI IN DE MUSKETON

De exposities van 2003 en afgelopen zomer gemist? Zet dan in je agenda: de 'Kunstreis op Hoograven reist verder' en wel in de Musketon in Lunetten. Van donderdag 19 januari t/m vrijdag 3 maart 2023 zijn er wederom kunstwerken van deze bijzondere schildergroep te bewonderen. De 'ougies' zouden het erg leuk vinden als je hun werk komt bewonderen.



BUURTAMBASSADEURS ZIJN DE OGEN EN OREN VAN DE WIJK

tekst: **Timo Agema** fotografie: **Niels Spinhoven**

"Weten jullie hoe die barst in dit raam is gekomen?" Yvonne Dubbers stelt de vraag aan een paar jongetjes in het portaal van een flat aan de Huize De Geerlaan in Hoograven. Yvonne is één van de 'Buurtambassadeurs', een groepje vrijwilligers die hun buurt een stukje veiliger en leefbaarder willen maken.

Een paar keer per week maken de Buurtambassadeurs een rondje. Vandaag zijn dat Yvonne en Shabana Ashkar. Hun buurt bestaat uit een blok van zes straten: Wickenburglaan, Scherpenburglaan, Schonauwensingel, Stormdijklaan, Huize De Geerlaan en een deel van de Rijnhuizenlaan. Hier staan huizen en flats die sociaal worden verhuurd. "We lopen een uurtje rond en letten op schade, vervuiling en defecten. En we vragen voorbijgangers naar hun ervaringen in de buurt. De resultaten delen we met de wijkbeheerder en de gemeente."

HERKENBAARHEID

Het is opvallend stil op straat. De verklaring: Marokko speelt op dit moment zijn WK-wedstrijd tegen België. Yvonne heeft een loper om bij alle flat-portalen binnen te kunnen komen. Ze neemt een foto van een kapot rooster. "Ik upload de foto meteen naar de wijkbeheerder van woningcorporatie Portaal, via een app, directer kan het niet! We komen ook veel gebarsten ruiten tegen. De meeste schade wordt binnen één à twee weken hersteld."

De buurtambassadeurs doen hun rondes altijd met minimaal twee personen, voor de veiligheid. Er zijn momenteel vijf actieve deelnemers. Ze zijn herkenbaar aan blauwe hesjes met witte letters. Die herkenbaarheid neemt een drempel weg voor bewoners die iets willen melden. "Als mensen je vaker zien, krijgen ze meer vertrouwen om met je te praten. Bewoners ervaren in deze tijd vooral veel overlast van vuurwerk in de wijk. Ook zijn er helaas veel vernielingen, zo is er laatst een glijbaan door brand verwoest."

ACTIEF DOOR VERANTWOORDELIJKHEIDSGEVOEL

Hoe zijn de Buurtambassadeurs ontstaan? Reggie Wolff is mede-eigenaar en -oprichter van Strategische WijkAanpak (SWA). "Ons bedrijf stimuleert bewoners om zelf de leefbaarheid te verhogen in hun buurt. Wij zijn ervan overtuigd dat bewoners die zich verantwoordelijk voelen voor hun buurt, actiever zijn en hun buurtgenoten daarin meenemen. Zo'n anderhalf jaar geleden zijn we, in opdracht van Portaal, een actie gestart om bewoners van deze wijk op te roepen om Buurtambassadeur te worden." De bewoners die zich aansluiten krijgen uitgebreide instructies en training van SWA.

BUURTKINDEREN SCHIETEN TE HULP

Yvonne woont al vijftien jaar met plezier aan de Wickenburglaan. Ze merkte de afgelopen jaren wel dat er meer problemen ontstonden, zoals vernielingen, vervuiling en overlast. Toen SWA in 2021 bij haar aanbelde, besloot ze meteen om Buurtambassadeur te worden. Shabana woont aan de Scherpenburglaan en heeft zich een half jaar geleden aangesloten. Ze merken beiden dat het project werkt.

"Doordat we tweemaal per week een ronde doen kunnen we zaken als vernielingen heel snel melden. We houden ook goed in de gaten of onze meldingen worden opgevolgd."

Terug naar de praktijk. Naast de ondergrondse afvalcontainers aan de Huize De Geerlaan liggen planken, dozen en wat flessen. Shabana en Yvonne stoppen in de containers wat er in past. "Als er één ding naast de container wordt gezet, volgt er al snel meer, helaas", zegt Shabana. "Maar", zegt Yvonne, "soms komen buurtkinderen spontaan helpen om rotzooi in de containers te gooien." En er ontstaat meer moois. "Een praatje met een man, die ons spontaan zijn geheel verbouwde huis liet zien. En ik heb voor het eerst sinds ik hier woon contact met mijn buurman, die zich ook heeft aangemeld."

INTERESSE OM OOK BUURTAMBASSADEUR TE WORDEN IN DEZE BUURT?
Spreek dan één van hen aan op straat, of meld je bij Portaal (op spreekuur, of telefonisch: 088-7678225).

Colofon

OVER AANZET
Aanzet is een inhoudelijk onafhankelijke wijkkrant voor en door bewoners van Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord en Bokkenbuurt. Aanzet is een uitgave van de Stichting Wijkkrant Aanzet en verschijnt vijfmaal per jaar.

NIEUWS OF ACTIVITEITEN MELDEN?
Mail naar redactieaanzet@yahoo.com, twitter naar @wijkkrantaanzet of schrijf naar Redactie Aanzet, p/a Hooft Graaflandstraat 18, 3525 VV Utrecht.
www.aanzetnet.nl

REDACTIE
Timo Agema, Loulou Edelman, Martijn van Es, Wybren de Jong, Astrid Leistra, Dolf de Meijer (fotografie), Emily Palmer, Mohsen Rahimimoghaddam, Marleen Schlichting (fotografie), Niels Spinhoven (fotografie), Astrid Verheij en Sophia Zürcher.

MET MEDEWERKING VAN
Joop-Maris Vollering en Eveline de Vries

OMSLAG
Fotografie Niels Spinhoven, met dank aan Bakkerij Wammes

VORMGEVING
Anita Lensink, vormenfoto.nl
Concept: Rotterdam Vormgeving, www.rotterdam-vormgeving.nl

OPLAGE
6.000 exemplaren

VOLGENDE DEADLINE
20 februari 2023

DE VOLGENDE AANZET
Verschijnt in maart 2023

Aanzet wordt gemaakt met steun van het Initiatievenfonds

OPHAALPUNTEN
Bibliotheek - Smaragdplein 100,
Camping Ganspoort - Helling 87,
Hart van Hoograven - 't Goylaan 77,
De Helling - Helling 7,
Trefpunt Nieuw Plettenburgh - Oud-Wulvenlaan 6,
Nieuw Rotsoord - Briljantlaan 101,
De Saffier - Saffierlaan 8,
Wijkbureau Zuid - 't Goylaan 75



ONDERLANGS

tekst: **Joop-Maris Vollering en Eveline de Vries** fotografie: **Niels Spinhoven**

Vanwege het jubileum blijven we met de voeten op de grond en stellen we de vragen die we anders aan Bovenlangs-bewoners stellen, dit keer aan onze redactieleden.

Hoe heet je en hoe oud ben je?
Emily (43), Astrid V. (44), Marleen (49), Loulou (45), Niels (44), Timo (53), Sophia (35), Anita (48), Astrid L. (49), Wybren (51)

Met wie woon je in huis?
Emily: Ik woon samen met mijn vriend Krijn, met wie ik al bijna 28 jaar samen ben (we zaten naast elkaar bij wiskunde) en onze twee zoons van 11 en 7 jaar.
Astrid V.: Met mijn vriend Tim en kat Brie.

Wat vind je leuk aan wonen in deze wijk?
Marleen: Ik vind dat mijn kinderen opgroeien in een Pipi Langkouswijk waar je in de zomer het water in kan plonzen, schaatsen als het koud is en er altijd kids op straat zijn te vinden om je mee te vermaken.
Loulou: Wat ik leuk vind aan wonen in Hoograven is de gezelligheid. Hoograven voelt als een dorp in de stad.

Als je één ding zou mogen veranderen aan je wijk, wat zou dat dan zijn?
Marleen: Ik zou graag een meer divers winkelaanbod willen zien in de wijk.
Loulou: Ik zou een grote opruimactie willen houden met andere wijkbewoners en daarna zou ik de afspraak willen maken dat niemand meer afval achterlaat op straat.
Niels: Ik zou een joekel van een geluidsscherm willen langs die lawaaiige A12.
Timo: Een koffietentje of kroegje mag er nog wel bij.
Sophia: Ik zou graag een zebrapad over 't Goylaan zien zodat de kinderen veiliger kunnen oversteken op weg naar school.
Anita: Minder (geparkeerde) auto's in de straten, meer plekken om je fiets te parkeren en meer groen.
Astrid L.: Het Smaragdplein zou veel leuker opgezet kunnen worden volgens mij.
Wybren: Ik zou de heropgebouwde fabriek De Klop in Rotsoord onteigenen en daar een mooie culturele voorziening voor de wijk van maken.

Wat heb je vanmorgen gegeten?
Astrid V.: Een geroosterde boterham met roomkaas.
Astrid L.: Eerst een bakje Brinta en daarna een heerlijk stuk taart van bakkerij Wammes om het honderdste nummer van Aanzet te vieren.

Wat is je favoriete tv-programma/podcast/serie?
Anita: We kijken samen best veel films en series. *Watchmen* is een van de meest bijzondere van de afgelopen tijd, het is geïnspireerd op een graphic novel, mooi gefilmd en fascinerend qua verhaal.

Met wie zou je graag een keer een kopje koffie/thee willen drinken?
Emily: Met Stromae. Maar eigenlijk lijkt me dat te spannend, dus ik ga liever naar een concert van hem.
Wybren: Ik dacht meteen aan Brian Wilson, de leider van de Beach Boys. Zo lang zal ik de kans daarvoor niet meer hebben. De man is ergens in de tachtig. En geestelijk niet erg sterk.
Timo: Met mijn oom Rudi in Florida!

Wat deed je vandaag waar je gelukkig van werd?
Niels: Mijn oudste voorlezen uit een spannend boek. Hij is 9 en het zoete van de kinderboekjes is ervan af.

Wat zie je als je uit je raam kijkt?
Sophia: Ik kijk uit op wat Mohsen in zijn column 'de berg van Hoograven' heeft genoemd. Een fijn groen uitzicht, maar het wordt pas echt geweldig als het heeft gesneeuwd en de kinderen eraf sleeën.

WIJKKUNST

tekst: **Sophia Zürcher** fotografie: **Niels Spinhoven en Wikimapia**

In plantsoenen, op pleinen, aan muren. Onze wijk staat vol kunst – dag en nacht gratis toegankelijk. Wat zijn de verhalen achter deze kunstwerken in de openbare ruimte?





Zonnegodin
Gemaakt door:
André Schaller (1920-1981)
Waar: Smaragdplein
Onthuld: 24 mei 1969

Daar op haar hoge troon, kijkt ze op dinsdagen over marktkramen uit en de rest van de week overziet ze 139 parkeerplekken. De *Zonnegodin* was misschien een charmantere omgeving gegund, maar andersom heeft het Smaragdplein júist dit mysterieuze kunstwerk nodig.

Van beneden naar boven gekeken wordt het kunstwerk van André Schaller steeds merkwaardiger. Ze begint met gewone benen, ze zit op een troon. Haar buik en borsten steken als bollingen uit de torso, ze heeft geen armen. Het hoofd… is moeilijk te beschrijven. Een ring, waar vier stralen uit steken, met in het midden een soort ronde wig. Dat lijkt op een oog dat naar beneden is gericht, met een wimper eronder.

De Amsterdamse kunstenaar Schaller kreeg voor het Smaragdplein een vrije opdracht: hij mocht dus helemaal zelf bedenken wat hij zou maken. Dit is een van de eerste werken waarin invloeden te zien zijn van zijn reizen naar Noord- en West-Afrika; van de kunst die hij daar zag, en van zon die hij voelde branden op zijn huid. Boven het Smaragdplein, boven al die mensen met ieder hun eigen gedachten en wensen, schijnt natuurlijk dezelfde zon.

Ook de edelstenen (smaragd, briljant, aquamarijn) waarnaar de straten in deze wijk zijn vernoemd spelen een rol in het kunstwerk. "Laat dit beeld 'n brandpunt van de zonnestralen zijn, dat zijn licht doorgeeft aan de edelstenen waarnaar de straten in deze wijk zijn genoemd," zei de wethouder bij de onthulling in 1969.

Het beeld is gemaakt van koperplaten en is 3,5 meter hoog. Het is met opzet groot, zodat het kan concurreren met het grote plein en de flats eromheen. Dat betekende wel dat het kunstwerk op een hoge sokkel geplaatst moest worden, omdat je het kunstwerk tegen de lucht hoort te zien (dus niet met een gebouw als achtergrond).

Toen Schaller met het ontwerp over de brug kwam, waren er wel twijfels op het gemeentehuis. De burgemeester vroeg zich af of een zonne-idool wel zou passen in een overwegend rooms-katholieke wijk (toen), en de wethouder zag het kunstwerk liever op een groenere plek zoals een park, "temeer omdat in Nederland de 'zonaanbidding' een omstreden zaak is," aldus de notulen uit 1968.

Maar het kunstwerk is juist gemaakt als reactie op de strakke stenen omgeving. Het plein is nogal zakelijk, en dit beeldhouwwerk geeft de omgeving een zweem mysterie. Trek je blik los van je boodschappenkarretje of de marktkramen, en kijk eens omhoog.

Fun facts
- In eerste instantie had Schaller een beeld van brons willen maken, maar door de hoge prijs van brons paste dat niet binnen het budget. Daarom kwam hij uit bij koperplaat. Het koper is zo behandeld dat het niet zwart zal worden.
- Oorspronkelijk was het plan om de sculptuur te plaatsen op een pilaar van ten minste 2,5 meter hoog. Om te kijken of dat goed zou uitpakken werd tot verbazing van omwonenden in 1968 voor één dag een proefopstelling geplaatst van een houten pilaar met daarop een foto van de sculptuur. Toen bleek een sokkel van 6,5 meter de ideale hoogte te zijn.



Gemeente Utrecht

WIJKBUREAU **ZUID**

OPROEP VRIJWILLIGERS NOODOPVANG

fotografie: **Niels Spinhoven**

De noodopvang aan de 't Goylaan 1-7 is hard op zoek naar vrijwilligers. Krijg een lonende ervaring voor jezelf en voor degenen die je helpt.

Vrijwilligerswerk is een geweldige manier om iets terug te doen voor je gemeenschap en om in contact te komen met mensen die jouw passies delen. Kijk voor meer informatie op: welkominutrecht.nu.

Momenteel zoekt de Gemeente Utrecht vrijwilligers voor een kindvriendelijke ruimte in de noodopvang aan de 't Goylaan. Hier willen we de kinderen die worden opgevangen een veilige ruimte geven waar ze nog gewoon kind kunnen zijn. Ook als je op een andere manier wil bijdragen of maar een paar uur in de week overhebt, ben je van harte welkom om contact op te nemen. Alle beetjes helpen.

Daarnaast zijn we op zoek naar werk-locaties waar onze tijdelijke bewoners kunnen meelopen en meekijken. Denk bijvoorbeeld aan een fysiopraktijk of een verzorgingstehuis.

Kom langs op de 't Goylaan 1-7 en vraag naar Myra. Bellen mag ook naar: 06 51 50 23 68. Bent u op zoek naar meer informatie? Langskomen op het wijkbureau mag natuurlijk ook, ook bent elke dag welkom tussen 9:00 en 13:00 uur. Of stuur een mailtje naar zuid@utrecht.nl onder vermelding van 'noodopvang Goylaan'.





SPREEKUUR WIJKWETHOUDER

Wijkwethouder Lot van Hooijdonk houdt op 11 januari van 19.00 - 19.30 en 22 februari en 29 maart van 19.30 - 20.30 haar maandelijkse spreekuur voor bewoners. Wilt u zich aanmelden? Dat kan via telefoonnummer 14 030 of per e-mail: zuid@utrecht.nl. U bent van harte welkom op dit wijkspreekuur met vragen en ideeën over de wijk Zuid. Kijk op www.utrecht.nl/zuid voor alle data en informatie over toekomstige spreekuren.

WIJKBUREAU ZUID

Het wijkbureau is het aanspreekpunt van de gemeente voor bewoners en ondernemers in de wijk Zuid. Hebt u een vraag over zaken die in uw buurt spelen? Dan bent u bij het wijkbureau aan het juiste adres. U kunt ook langs-komen als u iemand van het wijkbureau wilt spreken op de 't Goylaan 75. Komt u liever niet langs? Mail dan naar zuid@utrecht.nl of bel 14 030.