jaargang 22 | nummer 5 | december 2024

Aanzet

Wijkkrant voor en door bewoners van **Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord & Bokkenbuurt**



SPEELGOED VOOR IEDEREEN

VRIJWILLIGERS MAKEN DE SPEELOTHEEK

UIT DE KNOOP
Charmaine laat je hond stralen

WIJKDICHTER
Bart vult brievenbussen met gedichten

DROOMDEKENS
Een dekentje voor als het nodig is



‘DINOSAURUS VAN DE FYSIOTHERAPIE’ STOPT ERMEE

tekst: **Marijke de Ruiter** fotografie: **Niels Spinhoven**

De naam Jacques Zandstra zal bij veel wijkbewoners een belletje doen rinkelen. Hij werkt al sinds 1979 als fysiotherapeut in Hoograven en heeft veel wijkbewoners ‘op de been’ geholpen. Hij begon zijn carrière bij fysiotherapiepraktijk Van Diepen op de Julianaweg. Op 1 januari 1994 startte Zandstra samen met twee collega’s zijn eigen praktijk op de Verlengde Hoogravenseweg. Daar zit Groepspraktijk Hoograven nog altijd. Maar binnenkort zonder de ‘dinosaurus van de fysiotherapie’. Jacques Zandstra gaat in december met pensioen.

Jacques Zandstra zat nog in militaire dienst toen Van Diepen hem een baan aanbood: “Dat klonk goed, want een particuliere praktijk was mijn ambitie. Omdat ik als laatste binnenkwam, kreeg ik de opdracht om mensen aan huis te behandelen: de buitenpraktijk. Dat ben ik gaan doen.”

DE BUITENPRAKTIJK

Als je werkt in de buitenpraktijk, bij mensen thuis, heb je met hele andere problematiek te maken. Zandstra: “Je zit in iemands privé-omgeving. De ziektebeelden zijn vaak ernstiger. Het gaat dan om mensen die chronisch ziek zijn, te maken hebben met een amputatie of zelfs terminaal zijn. Het is zwaar, maar het is mooi dat je iets kan betekenen voor iemand en voor zijn omgeving. Je doet meer dan behandelen. Je signaleert als er een arts bij moet komen. Zorgverleners leren je kennen en ze weten hoe je werkt.”

SPECIALISME

Revalidatie is het specialisme van Jacques Zandstra. “Mensen behandelen en zorgen dat ze zo comfortabel mogelijk kunnen leven. Behandeling aan huis neemt de laatste jaren steeds meer toe. Het mooie vind ik de samenwerking met verschillende disciplines: korte lijnen. Een eerste bezoek bij een patiënt doe je met elkaar. Je hebt altijd iemand om op terug te vallen, om vragen aan te stellen. Ik werk samen met Buurtzorg en heb de opleiding Buurtzorg plus gedaan. Je leert multidisciplinair samenwerken.”

GROOTSTE VERANDERING

In 45 jaar is er wel het een en ander veranderd. “De grootste verandering is dat de benadering veel meer menselijk is. Vroeger stond fysiotechniek centraal: stroom, parafine, ultra korte golf. Dat is verdwenen. Door wetenschappelijk onderzoek kwamen deze technieken ter discussie. Een andere grote verandering is de marktwerking in de zorg. Dat is het grootste gedrocht dat is opgetuigd. Het is nog steeds actueel: de macht van de verzekeraars. De tarieven leiden ertoe dat jonge fysiotherapeuten stoppen.”

ERVARINGEN

Zijn leukste ervaring? “Dat zijn er zoveel. Dan kies ik toch een jongen met een beperking die ik heb leren lopen toen hij tien jaar was. Inmiddels is hij in de 50. Ik ben nog steeds de enige die hij vertrouwt. Als er lichamelijk iets mis is, dan word ik erbij geroepen. Dat is heel mooi, maar tegelijkertijd ook triest, zeker nu ik stop.”

MISSEN

Het contact met de mensen, hen ondersteunen om prettiger en beter te functioneren. Dat is wat Zandstra het meeste gaat missen. “En de samenwerking met de verschillende disciplines. We leren veel van elkaar. Iedere expertise draagt iets bij. Tien jaar geleden had je een heel scala aan overleg met elke afzonderlijke discipline. Nu zijn de lijnen lekker kort, je kent elkaar, je weet bij wie je moet zijn. Dat werkt zoveel beter.”

In december komt er een einde aan een fysio-tijdperk. Het afscheid nemen van ‘zijn kindje’ wordt moeilijk, maar Jacques Zandstra is niet bang voor het zwarte gat. En zijn opvolger is al begonnen: Rik Modderkolk.

Jacques’ afscheidsreceptie is op 20 december tussen 17.00 en 19.00 uur in de praktijk, Verlengde Hoogravenseweg 298.

NIEUW IN DE WIJK: HONDENTRIMSALON UIT DE KNOOP

tekst: **Simone de Bruijn** fotografie: **Marleen Schlichting**



Charmaine Knoop besloot haar kantoorbaan te verruilen voor haar passie: een eigen hondentrimsalon. Hondentrimsalon 'Uit de Knoop' is sinds eind november geopend.

Als Charmaine ergens van houdt, dan zijn het honden. "Het liefst had ik wel 20 honden, maar dat kan helaas niet." Jarenlang had Charmaine verschillende kantoorbanen, maar recent besloot ze het roer om te gooien. "Ik droomde al lang van een eigen bedrijf. Ik merkte steeds meer dat ik mijn creativiteit niet kwijt kon in mijn baan. Het is een grote stap, maar ik ga nu mijn hart volgen."

KLEINE HONDEN

De focus van Charmaine ligt op kleine honden tot 10 kilo. En wie denkt dat bij een hondentrimsalon enkel honden geknipt worden, heeft het mis. Charmaine biedt verschillende behandelingen aan, van een puppybehandeling tot een driesterrenbehandeling. Ze somt een aantal dingen op die daarbij komen kijken: "Wassen, drogen met een waterblazer, föhnen, uitkammen, ontklitten, nageltjes knippen, voetenkussens zacht maken met een balsem, oren, toet en staart knippen, algeheel knippen, scheren, plukken, ogen schoonmaken. En zo kan ik nog wel even doorgaan."

VRIJ BEROEP

Charmaine is al heel lang bezig met honden trimmen. "Het is een vrij beroep, dus officieel heb je geen opleiding nodig. Maar je bent wel met levende dieren bezig, dus ik vind het belangrijk om goede kennis te hebben. Ik heb verschillende thuisstudies gedaan. Daarnaast heb ik veel geoefend. Mijn vroegere buurvrouw is al veertig jaar trimster, daar was ik altijd kind aan huis."

INFLUENCER FRANK

Charmaine's hond Frank, vernoemd naar de tekenfilm *Frank en Frey*, staat ook graag model. Hij is een kruising tussen een Shih Tzu en een Maltese dog. Frank heeft zelfs zijn eigen Instagram-pagina met bijna 1.000 volgers. Een ware influencer. "Hij vindt het bijna altijd leuk. Natuurlijk heeft hij ook zijn dag wel eens niet. Dan kan ik van alles willen, maar dan werkt hij niet mee. Wat dat betreft zijn het net kinderen. Het allerbelangrijkste vind ik dat het voor hem ook leuk is."



LUXE PRODUCTEN

Charmaine gebruikt alleen luxe shampoos, conditioners en sprays. "Ik werk voornamelijk met producten van een Frans merk. Deze producten bestaan voornamelijk uit organische en natuurlijke ingrediënten en zijn PH-neutraal, vegan en vrij van parabenen. Ik heb zelf een vrij moeilijke huid, dus ik vind het belangrijk dat honden ook goed tegen producten kunnen."

DROMEN

Charmaine heeft ook al dromen voor de toekomst. "Nu zit de salon in mijn woning, maar in de toekomst wil ik een eigen pand. Voor nu hoop ik vooral klanten en honden blij te maken. Dat klanten met een mooi verzorgde hond de deur uitlopen. Trimmen kan voor honden best spannend zijn, ik hoop er voor honden een fijne ervaring van te maken."

Meer info:
hondentrimsalonuitdeknoop.nl
instagram.com/hondentrimsalon_uit_de_knoop
instagram.com/oh.hello.its.me.frank



DICHTER DES WIJKS BART VAN GRONINGEN

tekst: **Jos de Groot** fotografie: **Niels Spinhoven**

Buurtgenoten die 's avonds hun brievenbus horen klepperen weten: dat zou Bart weleens kunnen zijn. Want Bart, dat is Bart van Groningen uit Hoograven. Een groot deel van zijn tijd besteedt hij aan zijn grote passie, en dat is schrijven. Kinderverhalen, dagboeken, sinterklaasverhalen, gedichten, kerstverhalen… Bart schrijft het allemaal. Om ze vervolgens actief te delen met anderen. Bart, in het dagelijks leven werkzaam als stagebegeleider in het voortgezet speciaal onderwijs (vso), vertelt er enthousiast over.

"Vroeg in de ochtend schrijf ik het beste, dan heb ik de rust, ook al moet ik me dan vaak haasten om naar mijn werk te gaan. Ik schrijf al vanaf mijn dertiende. Met school werd het niks, ik zat altijd op boekenkaften te krabbelen, die schreef ik helemaal vol. Ik heb een hele kast vol geschreven inmiddels. Alles bij elkaar heb ik al zo'n zestig bundels geschreven, bijna allemaal kerstbundels. Kerst, dat boeit mij gewoon heel erg. Uit die bundels heeft mijn vrouw Franciska een dertigtal verhalen en gedichten geselecteerd en geredigeerd. Dat is het boek 'Kerstbundel Rijke Eenvoud' geworden.

EENZAAMHEID

"Zo'n bundel of verhaal print ik en dan doe ik het door de brievenbus bij mensen, of ik geef het ze. Aan mensen die niet zo opvallen. Je hebt best veel eenzame mensen hier in de wijk. Zo'n kerstbundel is dan ideaal om te geven. Of een gedichtje wat ik weleens maak. Omdat je juist dingen daarin schrijft die je niet zo makkelijk zegt. Als je schrijft dan komt dat wat makkelijker uit je hart, en dan kunnen de mensen er nog eens over nadenken. En echt waar, ik heb vaak een glimlach gezien nadat ik dat heb gegeven, ik heb weer wat hoop in die ogen gezien. En dat maakt mezelf ook weer heel gelukkig, snap je?"

"Hoe ik met de mensen in contact kom? Soms zie ik een verslaafde lopen of een oud vrouwtje. Die groet ik dan gewoon. En de volgende keer zeg ik een zinnetje erbij. En ik help zo af en toe mensen, met een boodschapje doen of met de heg knippen. De steeg achter mijn huis onkruidvrij maken voor ze. Of even langsgaan bij iemand. Nooit lang hoor, maar dat ze het idee hebben: als er wat is dan kun je naar me toe komen."

BLIJDSCHAP IN PLAATS VAN LEEGTE

"Met Kerst zijn mensen vaak wat gevoeliger dan met andere dagen, en juist dan – en dat vind ik zo mooi – komt er een stukje bewogenheid in een mens. Dan laat een mens vaak iets zien, en ik vind het juist zo mooi om in dat stukje te wroeten. En mijn verhalen zijn heel laagdrempelig en geven juist in die leegte een stukje hoop. En daarom vind ik het ook zo mooi om zo'n bundel aan die mensen te geven, zodat ze later, als ze het nog eens rustig terug-lezen, dat ze dan toch een stukje blijdschap krijgen in plaats van leegte."

'Kerstbundel Rijke Eenvoud' is verkrijgbaar bij bibliotheken en boekwinkels. Direct contact via franciska74@hotmail.com.

Kersttijd in de wijk Hoograven-Tolsteeg

Een vriendelijke groet van een Marokkaanse jonge man brengt een glimlach
Op het gezicht van een oudere Oekraïense man, op zijn verweerde gezicht
Men is gezegend, als men zo een nieuwe dag in de wijk beginnen mag
Want dit mooie gebaar is de naastenliefde van kerstfeest, een innerlijk licht

Een moeder uit Suriname, brengt haar kind lopend naar school, hand in hand
Ze ziet haar Nederlandse buurvrouw en praat even vrolijk met haar buurvrouw
Haar vrolijkheid geeft haar wat depressieve buurvrouw hoop! Wat een trouw!
Ook dit gebaar is kerstfeest! Deze innerlijke liefde gaat ver boven ons verstand

Kersttijd in onze wijk! Met een diversiteit aan zoveel, mooie mensen
We zijn allemaal verschillend van elkaar. Maar we beminnen…
De liefde voor elkaar en dat is eigenlijk de betekenis van kerst. Vele wensen…
Innerlijke wensen… worden daardoor werkelijkheid, want die liefde komt van binnen…

- Bart van Groningen



fotografie: **Niels Spinhoven**

TEAM AANZET ZOEKT VERSTERKING!

Ben jij ook altijd zo blij wanneer de Wijkkrant Aanzet bij jou op de deurmat valt of in je brievenbus zit? Grijp dan nu je kans, want de wijkkrant zoekt versterking!

REDACTEUR ONLINE

We zoeken iemand die zich online (web en socials) als een vis in het water voelt. Je hebt ideeën hoe we de online aanwezigheid van de wijkkrant kunnen verbeteren. Je houdt van schrijven en vindt het leuk om het nieuws in de wijk te volgen.

COÖRDINATOR VERSPREIDING

Logistiek is helemaal jouw ding! Je zorgt vijf keer per jaar voor de ontvangst en distributie van de papieren Wijkkrant. Je stuurt het bezorgersteam aan en coördineert de bezorging.

WAT KRIJG JE ERVOOR TERUG?

Het leukste vrijwilligerswerk dat bestaat! Je bent als allereerste op de hoogte van het laatste nieuws in de wijk. Je leert een heleboel mensen uit de wijk kennen als je op pad gaat om verhalen te maken en natuurlijk tijdens de redactievergaderingen. De redactie vergadert vijf keer per jaar en één keer per jaar gaan we met elkaar uit eten. En tot slot: het geeft elke keer weer een portie voldoening als de papieren wijkkrant weer op je mat valt.

JA HOOR, IK BEN GEÏNTERESSEERD! EN NU?

Als je vragen hebt, of je gewoon meteen wilt aanmelden: stuur ons een bericht via onze site of naar redactie@wijkkrantaanzet.nl en je hoort zo snel mogelijk van ons!

Kort nieuws

SNELHEID OMLAAG OP 150 STRATEN

De gemeente Utrecht verlaagt in 2026 de maximumsnelheid op 150 straten in de stad naar 30 kilometer per uur. Het gaat om wegen zonder apart fietspad waar nu nog 50 wordt gereden. In onze wijk gaat het onder meer om de Hooft Graaflandstraat, de straten rond het Kastelenplantsoen en Smaragdplein/ Robijnlaan. De maatregel moet de verkeersveiligheid verbeteren.

SENNA MAATOUG NIEUWE WIJKWETHOUDER

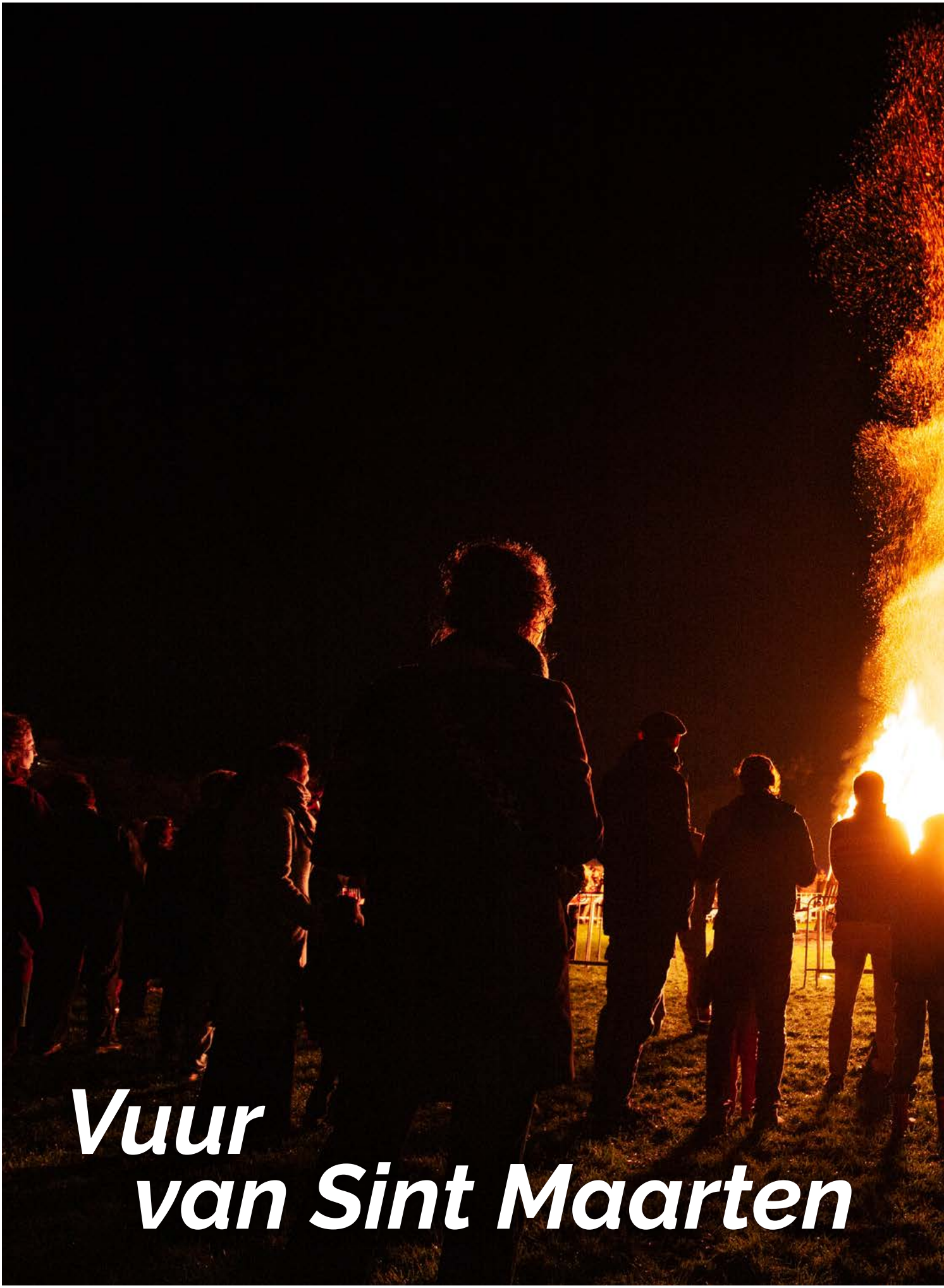
GroenLinks Utrecht heeft Senna Maatoug (35) voorgedragen als wethouder in het Utrechtse college en als wijkwethouder voor de wijk Zuid. Zij volgt Lot van Hooijdonk op, die de Utrechtse politiek verlaat. Maatoug verlaat voor deze functie de Tweede Kamer. Zie ook de achterpagina.

HEMA OPENT IN FEBRUARI

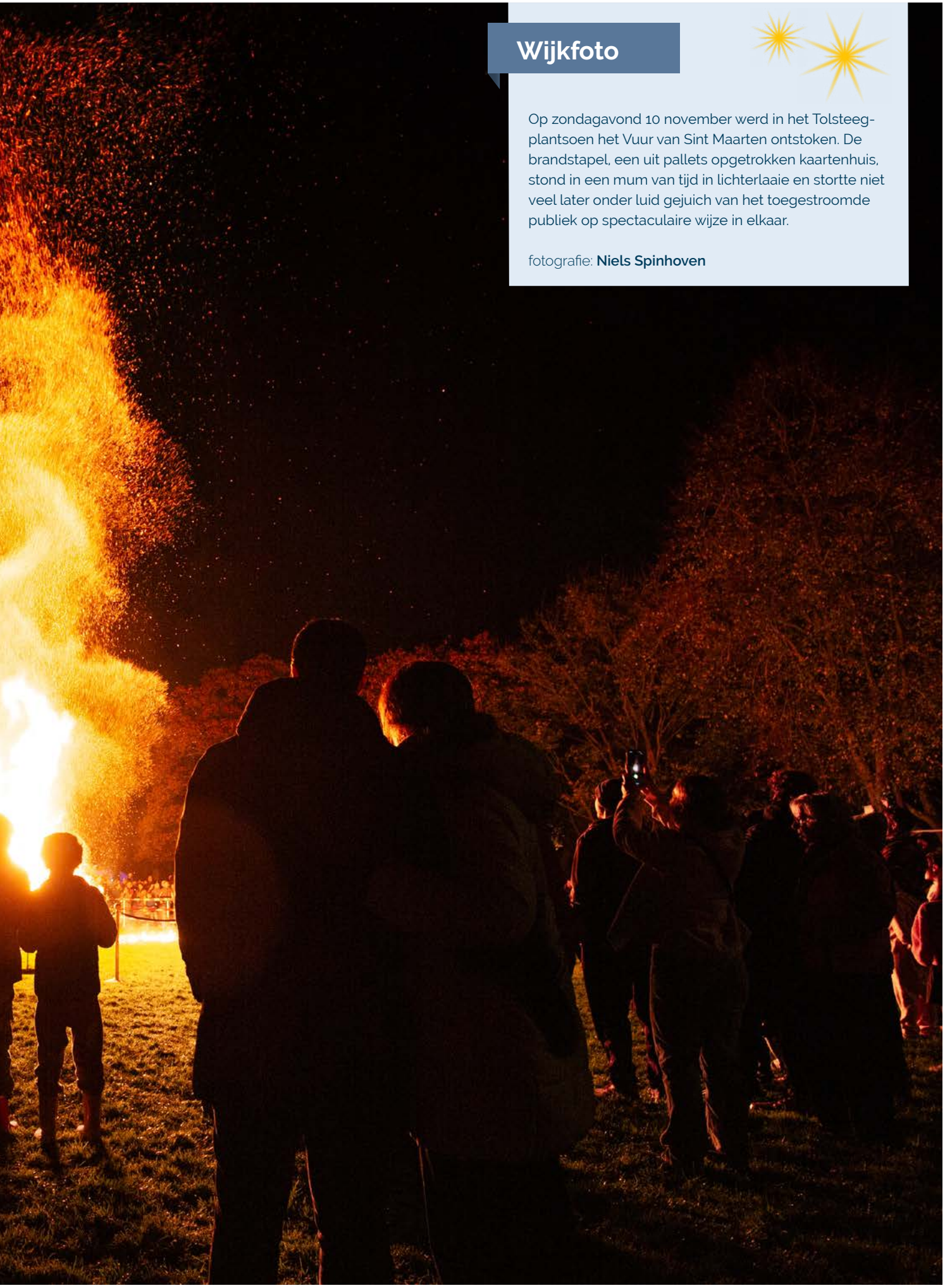
Een jaar geleden schreven we erover in Aanzet, maar de opening van een HEMA op het Smaragdplein komt steeds dichterbij. Met de verhuizing van het GSM Reparatiecentrum, Kroon Kledingreparatie en Primera naar andere panden is er genoeg ruimte gemaakt voor het warenhuis. De opening staat gepland in februari. Wat er met het hoogstwaarschijnlijk vrijkomende pand van Blokker gaat gebeuren, is nog niet bekend.

LICHTROUTE ROND OUD EN NIEUW

Als onderdeel van de vuurwerkloze viering van Oud en Nieuw zijn van 28 december tot en met 3 januari 12 plekken in de hele stad tussen 17.00 en 21.00 uur kunstig verlicht. In de nieuwjaarsnacht is de verlichting zelfs tot 01.00 uur aan. Ook in onze wijk is een gebouw verlicht: Villa Staatsen aan het Rotsoord wordt omgetoverd tot een prachtige Salamandertuin. Meer informatie vind je op oudenvanafnu.nl.



Vuur van Sint Maarten



Wijkfoto

Op zondagavond 10 november werd in het Tolsteeg-plantsoen het Vuur van Sint Maarten ontstoken. De brandstapel, een uit pallets opgetrokken kaartenhuis, stond in een mum van tijd in lichterlaaie en stortte niet veel later onder luid gejuich van het toegestroomde publiek op spectaculaire wijze in elkaar.

fotografie: **Niels Spinhoven**

SPEELOTHEEK HOOGRAVEN: VOLOP SPELEN ZONDER ALLES TE KOPEN

tekst: **Myrthe Baaij** fotografie: **Dolf de Meijer**

Stel je voor dat je met al het denkbare speelgoed kunt spelen, je elke week iets nieuws mag uitzoeken en het huis ondertussen ook nog een bewoonbare plek blijft. Klinkt als een droom van ieder kind en elke ouder. De Speelotheek Hoograven is een bibliotheek vol speelgoed waar inmiddels 150 geabonneerde leners zijn aangesloten, mogelijk gemaakt door een team van 30 vrijwilligers.



LEGO-BLOKJES TELLEN

Bij de Speelotheek Hoograven in het gebouw van Speeltuin De Kameleon mag je vier stuks speelgoed lenen voor een periode van vier weken. Als lener betaal je € 25, – per jaar (en € 12,50 voor U-pas–houders). "Mensen hebben geen idee hoeveel werk erin zit", zegt Judit, coördinator en voorzitter van het bestuur. Zelf is ze al sinds 2016 betrokken bij de Speelotheek. "We zijn op vier momenten in de week geopend, waarvan twee voor het afhalen van bestellingen en op de andere momenten kun je zelf door de winkel snuffelen." Het is ook een ideale manier om op een duurzame manier keuzes te maken in de aanschaf van eigen speelgoed. Is het niks? Dan breng je het terug. Is je kind enthousiast? Dan kun je overwegen om het zelf te kopen.

Elke woensdagavond wordt al het speelgoed gecontroleerd. Wie denkt dat je hier vieze en incomplete spullen mee naar huis krijgt heeft het mis: alles wordt twee keer gecheckt en er worden (kleine) boetes uitgedeeld als het niet schoon terugkomt. Als lener krijg je alles georganiseerd in een plastic bak mee naar huis, inclusief inhoudsopgave. "In de toekomst hoop ik dat we voor al het speelgoed ook nog instructievideo's hebben, te vinden via een QR-code op de doos", legt Judit uit.

WIL JE IETS BIJDRAGEN? DAT KAN!
Voor op de woensdagavond zoekt de Speelotheek nog speelgoedcontroleurs.

SERIOUS BUSINESS

De Speelotheek heeft er niet altijd zo opgeruimd bij gestaan. Judit: "In 2019 hadden we nog maar 20 leners en 5 vrijwilligers. Onze locatie was destijds niet ideaal en uit onze data bleek dat een groot deel van het speelgoed nog nooit was uitgeleend. Ik vond het doodzonde als het zou verdwijnen, maar aan een dood paard kun je niet trekken. Dus moest het roer om."

Tijdens de lockdown ontstond er noodgedwongen tijd. Tijd die gebruikt is voor een flinke professionaliseringsslag. Samen met onder andere vaste vrijwilligers Marjan, Naima en Lisette werd gesleuteld aan de huisstijl en de website. Het online reserveringssysteem bleek een enorm succes. Toen de scholen weer open gingen namen de bestellingen toe. Sindsdien is het aantal leners alleen maar gestegen. Sinds 2021 is de Speelotheek een formele stichting. "Serious business", aldus Judit. "We huren nu de locatie in speeltuin De Kameleon en hebben een officieel bestuur."

SPELEN IS LEREN

Dat Judit het zo belangrijk vindt dat de Speelotheek blijft bestaan is niet alleen vanuit duurzaamheidsoogpunt. "We zijn een stichting zonder winstoogmerk, daardoor kunnen we de abonnementskosten zo laag houden en bereikbaar zijn voor een heel breed publiek. Stel je voor dat je als kind een keer verkleed moet naar school, niet iedereen kan het zich veroorloven om verkleedkleren aan te schaffen. Daarom hebben we bewust een groot aanbod aan verkleedkleren. Zo gaan we sociale uitsluiting tegen."

Ze vertelt verder: "Speelgoed is ook leren. Niet elk soort speelgoed spreekt voor zich. We proberen daarom ook actief gezinnen te voorzien van speelgoedadvies op maat. Hoe oud is jouw kind en kan hij bijvoorbeeld slecht tegen zijn verlies? Dan adviseren we een coöperatief spel. Daar zou ik in de toekomst veel meer op willen inzetten. Zodat die educatiefunctie nog beter tot zijn recht komt."

Openingstijden:
- » maandag: 15.30 – 16.30 uur
- » woensdag: 10.00 – 11.00 uur
  20.30 – 21.30 uur*
- » zaterdag: 10.00 – 11.00 uur*

**op aanvraag*

Info: speelotheekhoograven.nl.



DROOMDEKENS GEVEN KINDEREN WEER KRACHT

tekst: **Emily Palmer** fotografie: **Dolf de Meijer**

Een tijd geleden vroeg buurtbewoner Tjitske de Jong in de Facebookgroep van het Mr. Hamersplantsoen om stof voor haar droomdekens voor stichting de Regenboogboom. Inmiddels heeft ze stof genoeg, maar we geven dit prachtige initiatief graag nog de aandacht die het verdient.

Voor wie zijn de droomdekens bedoeld?
"We maken de droomdekens voor kinderen die het nodig hebben om weer kracht te krijgen. Dat kunnen kinderen zijn met een ziekte, een trauma of een beperking. Als kind heb je dan geen grip meer op de situatie, maar die deken, die is van jou. We maken heel kleine dekentjes voor couveusekindjes, maar ook grotere maten, tot wel 1,5 bij 2 meter. Zo groot als een dekbed dus. Kinderen raken echt gehecht aan hun deken. Een jonge vrouw nam haar inmiddels helemaal versleten dekentje mee naar Kenia toen ze daar stage ging lopen."

Heb je contact met andere droomdekenmakers?
"Eén keer per jaar organiseert de Regenboogboom een event voor alle makers. Daar kun je dan workshops volgen en inspiratie opdoen. En er zijn verschillende locaties in de regio waar makers samenkomen. Zelf fiets ik elke dinsdagochtend naar een buurtcentrum in Leidsche Rijn, waar we stoffen uitzoeken en elkaar helpen en stimuleren.

We zijn nu met z'n zessen, maar daar kunnen best nog wat makers bij! Je hoeft geen ingewikkelde dingen te kunnen doen hoor, het is heel simpel allemaal."

Hoelang doe je eigenlijk over zo'n deken?
"De ene droomdeken is in een avond of drie klaar, een andere duurt wel een maand. Als mijn man aankondigt dat er weer voetbal op tv is, dan ga ik lekker boven achter de naaimachine zitten. Héérlijk! En in de winter of als het slecht weer is, dan doe je meer, dus dan gaat het ook sneller."

We gaan naar boven om een kijkje te nemen in Tjitskes naaiatelier. Overal liggen lappen stof, in nette stapeltjes. Voor het raam hangen lapjes aan elkaar gespeld in allerlei blauwtinten voor een deken in wording. "Het mooie is dat je zelf mag bepalen wat voor kleuren en patronen je gebruikt. Het is een heel creatief proces. Kijk, hier heb ik er een met allemaal kippetjes. En dit is De Kleine Prins. Je krijgt trouwens wel steeds beter door waar vraag naar is. Een deken met Peppa Big bijvoorbeeld is zo weg!"

Er hangt ook een bedankbriefje van Sebastiaan, die erg blij was met zijn dekentje: 'U kunt het als geen ander!' "Je hebt als maker geen direct contact met de kinderen", legt Tjitske uit, "maar een enkele keer stuurt de Regenboogboom iets door. Op de website kun je ook zien welke dekentjes van jou verstuurd zijn. Het voelt altijd zo goed als je het bericht krijgt: Jouw droomdeken is uitgekozen en gestuurd naar ..."

Hoe kom je aan een droomdeken?
"Als je iemand kent die een droomdeken nodig heeft, dan kun je er een aanvragen via de website. Je mag er zelf een uitzoeken en dan vul je een formulier in. De stichting zorgt dan dat het in orde komt."

WORD OOK DROOMDEKENMAKER!
Heb je ervaring met de naaimachine en een hart voor kinderen met een uitdaging? Neem contact op met Corry Marin via 06 52625917 voor de naaigroep in Parkwijk/Leidsche Rijn. Meer informatie: https://regenboogboom.nl/



Colofon

OVER AANZET
Aanzet is een inhoudelijk onafhankelijke wijkkrant voor en door bewoners van Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord en Bokkenbuurt. Aanzet is een uitgave van de Stichting Wijkkrant Aanzet en verschijnt vijfmaal per jaar.

NIEUWS OF ACTIVITEITEN MELDEN?
Mail naar redactie@wijkkrantaanzet.nl, twitter naar @wijkkrantaanzet of schrijf naar Redactie Aanzet, p/a Hooft Graaflandstraat 18, 3525 VV Utrecht. www.aanzetnet.nl

REDACTIE
Myrthe Baaij, Simone de Bruijn, Loulou Edelman, Martijn van Es, Jos de Groot, Dolf de Meijer (fotografie), Emily Palmer, Marijke de Ruiter, Marleen Schlichting (fotografie), Niels Spinhoven (fotografie) en Sophia Zürcher.

MET MEDEWERKING VAN
Joop-Maris Vollering en Eveline de Vries

VORMGEVING
Yvon Schuurmans, summumontwerp.nl

OPLAGE
6000 exemplaren

VOLGENDE DEADLINE
15 februari 2025

DE VOLGENDE AANZET
Verschijnt in maart 2025

Aanzet wordt gemaakt met steun van het Initiatievenfonds

OPHAALPUNTEN
Bibliotheek – Smaragdplein 100, Camping Ganspoort – Helling 87, Hart van Hoograven – 't Goylaan 77, De Helling – Helling 7, Trefpunt Nieuw Plettenburgh – Oud-Wulvenlaan 6, Nieuw Rotsoord – Briljantlaan 101, De Saffier – Saffierlaan 8, Wijkbureau Zuid – 't Goylaan 75



BOVENLANGS

tekst: **Joop-Maris Vollering** en **Eveline de Vries** fotografie: **Marleen Schlichting**

In Bovenlangs gaan Joop-Maris en Eveline langs bij de eerste etage en hoger in Hoograven, Tolsteeg, Rotsoord en Bokkenbuurt. Op de eerste etage van de bibliotheek ontmoeten we Lisandro.

Hoe heet je en hoe oud ben je?
Ik ben Lisandro, en ik ben 43 jaar.

Wat voor werk of school doe je?
Ik ben bibliotheekmedewerker en IDO-medewerker. Dat betekent dat ik mensen help met digitale overheidsvragen. Bijvoorbeeld een DigiD aanvragen.

Met wie werk je hier?
Ik werk hier dagelijks met drie collega's.

Hoe lang woon je al in Hoograven?
Vijftien jaar.

Wat vind je leuk en minder leuk aan Hoograven?
Ik vind het leuk dat het een diverse wijk is. Qua cultuur, maar ook in leeftijden. En er gebeurt veel, en zijn veel activiteiten. Minder leuk vind ik de rotonde bij de 't Goylaan. Dat is echt een gevaarlijke plek.

Wat voor soort dingen doe je zoal in de wijk?
Het is niet in de wijk, maar wel leuk om te vertellen: ik ben vrijwilliger bij de werkwinkel in Overvecht. Dan help ik mensen bijvoorbeeld bij het maken van een cv. Of ik regel dat iemand een computercursus kan volgen. Als bibliotheekmedewerker werk ik veel samen met Buurtcentrum 't Goylaan. We organiseren bijvoorbeeld een bezoek aan de bibliotheek voor een taalgroep.

Wat heb je vanmorgen gegeten?
Een banaan, magere yoghurt en een kopje koffie.

Wat deed je vandaag waar je gelukkig van werd?
Ik heb een mevrouw geholpen met het aanvragen van een U-pas. Daar was ze heel blij mee.

Met wie zou je wel eens iets willen drinken?
Met koningin Máxima. Ik vind haar een warm mens. Ik zou met haar willen praten over wat we nog meer kunnen doen voor kinderen in armoede.

Wat zie je als je naar buiten kijkt?
Heel veel auto's.

Wat vind je ervan om op de eerste etage te werken?
Je hebt een goed overzicht van wat er buiten allemaal gebeurt.

WIJKKUNST

tekst: **Sophia Zürcher** fotografie: **Niels Spinhoven**

In plantsoenen, op pleinen, aan muren. Onze wijk staat vol kunst – dag en nacht gratis toegankelijk. Wat zijn de verhalen achter deze kunstwerken in de openbare ruimte?

Je zult hier niet 'toevallig' langskomen, maar het is de omweg waard: in de aula van het ontvangstgebouw van begraafplaats Tolsteeg is een muurschildering van niemand minder dan M.C. Escher te zien.

Hoe komen 'we' aan een Escher? Dit gebouw werd in de jaren vijftig gerenoveerd en daarom vond het gemeentebestuur het wel op zijn plaats om budget vrij te maken voor een kunstwerk 'van hoge kwaliteit'. Escher kreeg de opdracht en wist in slechts twee weken een ontwerp te maken. De uitvoering duurde wat langer.

Escher maakte vooral druksels (etsen, houtgravures, linosneden). Hij maakte wel ontwerpen voor muurschilderingen, maar die werden dan vaak door anderen uitgevoerd. Heel bijzonder dus dat Escher hier zelf met penseel in de hand, dagenlang, heeft staan schilderen. Terwijl Escher op zijn steiger aan het werk was, speelde ene Pita van der Werff-Lous op het orgel soms fuga's van Bach voor hem. Als er plechtigheden waren, stapte Escher even naar buiten.

In een wervelende stroom zwemmen witte en zwarte vissen in cirkels. In steeds groter wordende cirkels naar buiten en steeds kleiner wordende cirkels naar binnen. De buitenste vissen zijn groot, de binnenste minuscuul. Het is heel mooi hoe de banken in de aula ook gebogen zijn; zo vormen ze een mooi cirkelend ensemble. Ook de lampen vormen spiralen (hoewel de achterste lamp wat hinderlijk voor de schildering hangt).

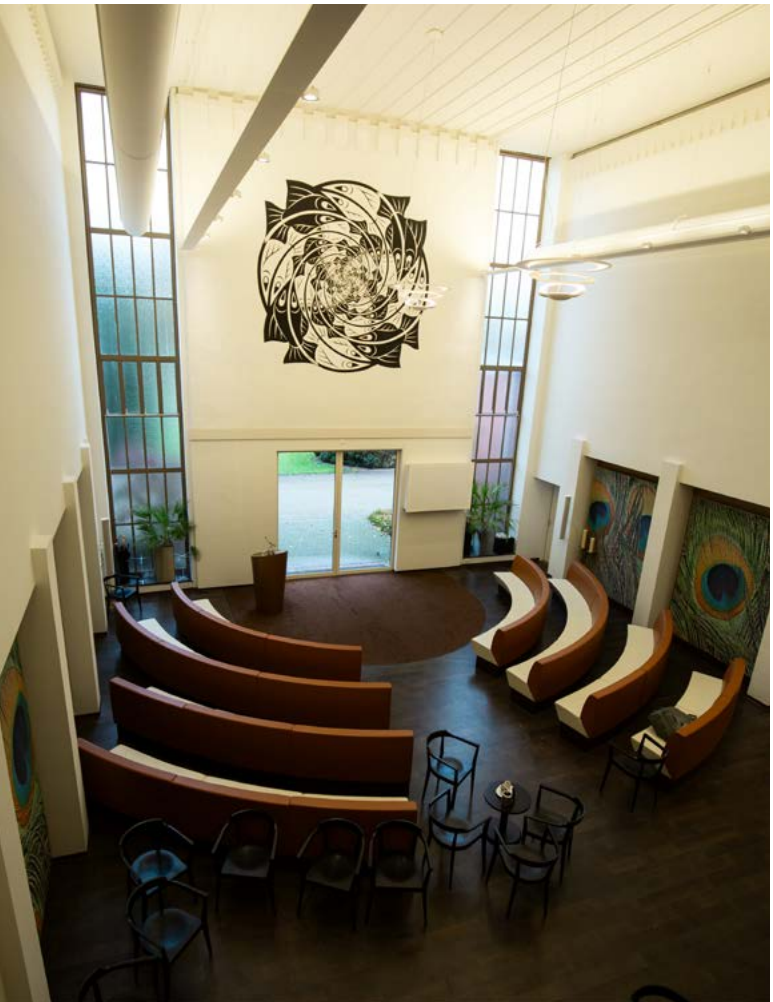
Ik kan het kunstwerk verder beschrijven, maar Escher deed dat in 1957 zelf zo mooi dat ik het hier volledig citeer: "(...) de dood, het sterven, wordt veraanschouwelijkt door de vier reeksen van zwarte vissen, die zich, steeds kleiner wordende, naar het centrum toe bewegen. De vier stromen van witte vissen, uit datzelfde middelpunt naar voren tredende, worden gaandeweg groter van omvang, groeien en symboliseren het leven, de geboorte. Zoals er geen leven denkbaar is zonder dood, geen geboorte zonder sterven, zo vullen ook de zwarte en de witte vissen elkaar aan en bepalen zij elkanders vorm. Aan het centrum, van waaruit en waarnaartoe de eindeloze mathematische spiralen zich spoeden, kan men desgewenst de gedachte aan eeuwigheid of God hechten."

Volgens de gemeente heet het kunstwerk *Zonder titel*. In de wachtkamer van de begraafplaats kun je een ansichtkaart pakken waarop staat dat het werk *Perpetuum mobile* heet, verwijzend naar een 'eeuwigdurende beweging'.

Elk begin heeft een einde. En elk einde weer een begin. Ik ervaar dat als een hoopvolle gedachte.

Ik wens u een prettige jaarwisseling.

Wilt u dit kunstwerk gaan bekijken? Dit kan op de meeste dagen tussen 08.00 en 16.00 uur. Het is wel handig om van tevoren te bellen of de aula niet in gebruik is voor een uitvaart; 030-2863992.



Titel: Zonder titel / Perpetuum mobile
Gemaakt door: Maurits Cornelis Escher (1898-1972)
Waar: Maansteenweg 1 (begraafplaats Tolsteeg)
Onthuld: 1957





Gemeente Utrecht

WIJKBUREAU **ZUID**

VERBOD HOUTSTOOK OOK IN GEMEENTE UTRECHT

Foto: **Nuh Isa**

Het is misschien even wennen, maar vanaf 1 januari 2025 mag u in Utrecht buiten géén vuur meer stoken op hout. Ook niet uw tuin.

Veel mensen vinden een houtvuurtje gezellig. Maar wist u dat één op de drie mensen last heeft van de rook? Houtrook zorgt voor schadelijke stoffen in de lucht en die komen zo in je longen terecht. Dat is niet goed voor mens en milieu. Kinderen, ouderen en mensen met problemen aan hun luchtwegen hebben er extra last van. Laat het vuur daarom uit. Zo zorgen we voor gezondere lucht in de stad.



U mag dus geen houtvuur meer stoken voor de sfeer, zoals in een vuurkorf of buitenkachel op hout, of eten maken op houtvuur, bijvoorbeeld in een pizzaoven.

U mag nog wél een fakkel of kaars branden, of een haard op bio-ethanol laten branden. Daarnaast mag u ook nog gewoon barbecueën op houtskool, briketten, gas of elektriciteit.

Kijk voor meer informatie op utrecht.nl/houtstook



Foto: **GroenLinks Utrecht**

SENNA MAATOUG NIEUWE WETHOUDER

Tweede Kamerlid Senna Maatoug wordt wethouder voor GroenLinks in Utrecht. Ze volgt Lot van Hooijdonk op als wethouder mobiliteit, klimaat en energie. Hiermee wordt zij ook onze nieuwe wijkwethouder. Zodra de nieuwe data voor het wijkspreekuur met wethouder Maatoug bekend zijn, worden deze onder andere in Aanzet gepubliceerd. U kunt ook kijken op utrecht.nl/zuid.
Heeft u voor die tijd nog vragen over of voor de nieuwe wethouder? Neem dan contact op met wijkbureau Zuid via zuid@utrecht.nl.

AANZET ZOEKT BEZORGERS!

WIL JE WAT BIJVERDIENEN EN HEB JE TIJD OVER? WORD DAN BEZORGER VAN AANZET!
Vijf keer per jaar bezorg je onze mooie wijkkrant huis-aan-huis in de wijken Tolsteeg, Rotsoord, Hoograven en Bokkenbuurt. Je deelt daarbij zelf je tijd in en je bent actief buiten bezig en ontvangt een mooie vergoeding. Check onze website voor meer informatie.

TEAM AANZET WENST IEDEREEN FIJNE FEESTDAGEN & EEN MOOI 2025!